

Site d'escalade du Plantier

Alpes Maritimes



Notice géologique

Le grès de Contes est une roche sédimentaire composée notamment de grains de quartz et de feldspath cimentés par de la calcite.

Ces éléments grossiers confèrent à la roche une adhérence et un toucher exceptionnels.

Les strates pouvant atteindre plusieurs dizaines de mètres de puissance qui alternent avec des schistes argileux sont caractéristiques de dépôts de type Flysch.

Ces derniers ont donné lieu à de nombreuses études. L'origine de ces éléments détritiques a généré, en particulier, de nombreuses interrogations. Il est aujourd'hui admis que ces grès, au même titre que ceux de Peira-Cava ou d'Annot sont issus de l'érosion d'un paléo-relief Corso-Sarde qui était au Tertiaire accolé aux massifs de l'Estérel et des Maures.

Le bloc Corso-Sarde s'est ensuite détaché du continent et a dérivé au fil du temps pour parvenir à sa position actuelle.

A la fin de l'Eocène jusqu'au début de l'Oligocène soit entre moins 40 millions d'années et moins 34 millions d'années, ces zones émergées ont donc alimenté divers bassins de sédimentation dont celui de Contes car le département des Alpes-Maritimes était alors recouvert par un bras de mer.

Des courants de turbidité occasionnant d'importantes avalanches sous-marines ont ainsi favorisé le transport et l'accumulation d'une importante masse de sédiment dans des zones encaissées ayant la configuration de canyons.

L'orogénèse alpine a ensuite fracturé et plissé cette formation qui se retrouve en position synclinale.

A la faveur de ces discontinuités, failles et diaclases, le grès a subi une érosion caractéristique en boules. Ces dernières contribuent à la formation d'un chaos gréseux, terrain de jeux exceptionnel pour les amoureux de la varappe.

E.M. Docteur en géologie

| Secteur du Vallon | points | mètres | cote | page |
|---------------------------------------|--------|--------|------|-------|
| Plus dure sera la chute | 3 | 4 | 3+ | 14 |
| Et Dieu créa la Femme | 3 | 4 | 3+ | " |
| Entretien sur la pluralité des Mondes | 3 | 3 | 4a | " |
| Les Liaisons Dangereuses | 4 | 6 | 4c | 15 |
| La légende des Siècles | 4 | 6 | 5a | " |
| La Perle | 4 | 7 | 5c | 16-17 |
| Le Cuirassé Potemkine | 4 | 7 | 5b | " |
| La Rivière sans Retour | 4 | 7 | 5a | " |
| Docteur Jivago | 3 | 6 | 3+ | " |
| Les Caractères | 3 | 5 | 5c | " |
| Bons Baisers de Russie | 4 | 10 | 6a | 18 |
| La Condition Humaine | 6 | 11 | 6a | " |
| Les Raisins de la colère | 7 | 12 | 6a | " |
| Le Jour le plus Long | 5 | 9 | 5b | 19 |
| Pretty woman | 9 | 14 | 5c+ | 20 |
| L'Empire des Sens | 8 | 15 | 6a | " |
| Les Dix Commandements | 5 | 10 | 4c | 21 |
| Touchez pas au Grisbi | 6 | 11 | 5b | " |
| A bout de Souffle | 9 | 12 | 6a | " |
| Secteur des Grandes Dalles | points | mètres | cote | page |
| Le Fabuleux destin d'Amélie Poulain | 4 | 7 | 4c | 22-23 |
| L'Armée des Ombres | 4 | 6 | 5c+ | " |
| Hiroshima, mon Amour | 4 | 6 | 5c+ | " |
| Rêves | 4 | 6 | 6a | " |
| La Maison de Poupée | 5 | 5 | 3 | 24-25 |
| Les Secrets de la Mer Rouge | 4 | 7 | 3 | " |
| le Cid | 5 | 7 | 4a | " |
| Le Songe d'une Nuit d'Été | 5 | 7 | 3 | " |
| Le Rouge et le Noir | 5 | 7 | 4a | " |

Index des voies

| | | | | |
|---------------------------------|---------------|---------------|-------------|-------------|
| Alien | 4 | 7 | 6b | 26 |
| A la Recherche du Temps Perdu | 3 | 6 | 4b | " |
| L'Oeuvre au noir | 3 | 6 | 4c | " |
| L'Esprit des Lois | 4 | 8 | 6a | 27 |
| De la Terre à la Lune | 5 | 8 | 6a+ | " |
| La Gloire de mon Père | 4 | 8 | 6a+ | " |
| Regarde les Hommes Tomber | 4 | 7 | 6a | " |
| Millenium | 6 | 14 | 3 | 28-29 |
| Le Désert des Tartares | 7 | 14 | 4a | " |
| Terre des Hommes | 7 | 14 | 4a | " |
| La Nuit des Temps | 7 | 14 | 4a | " |
| Le Cinquième Élément | 7 | 14 | 4a | " |
| Les Mémoires d'un Ane | 8 | 14 | 4b | " |
| Les Promesses de l'Aube | 8 | 14 | 4c | " |
| Robinson Cruséo | 8 | 14 | 4a | " |
| Le Lac | 7 | 13 | 4c | " |
| Relais-école | | | | " |
| Nosferatu le Vampire | 3 | 6 | 5c | 30-31 |
| La Leçon de Piano | 7 | 12 | 4c | " |
| Certains l'aiment Chaud | 6 | 9 | 4a | " |
| Les Dents de la Mer | 4 | 5 | 3 | " |
| Les Fleurs du Mal | 3 | 5 | 3 | " |
| Fantasia chez les Ploucs | 3 | 5 | 3 | " |
| Secteur du Bout du Monde | points | mètres | cote | page |
| Histoires Extraordinaires | 8 | 17 | 5c | 32-33 |
| La Ruée vers l'Or | 7 | 17 | 6a | " |
| Chroniques Martiennes | 8 | 17 | 6c | " |
| Le Défourailleur | 8 | 15 | 6a | " |
| Pour Quelques Mètres de Plus | 7 | 16 | 6a+ | " |
| Le Courage d'Être Soi | 7 | 13 | 6b | " |

Index des voies

| | | | | |
|-----------------------------------|---------------|---------------|-------------|-------------|
| Mad Max | 6 | 13 | 6c | 32-33 |
| La Mécanique de Groupe | 6 | 11 | 6a+ | " |
| Comportement Asymptotique | 5 | 9 | 5c | " |
| Le Hussard sur le Toit | 7 | 9 | 5c | 34-35 |
| La Voie Royale | 7 | 10 | 5c+ | " |
| Vas-y Béru | 6 | 11 | 6a+ | " |
| Boule de Suif | 7 | 7 | 6a+ | " |
| Bross Man | 10 | 15 | 5c+ | 36-37 |
| Le Discours de la Méthode | 9 | 16 | 6b+ | " |
| Sciatique sur la Sellete | 8 | 17 | 7b+/7c | " |
| Oh! Dis c'est Vertical | 11 | 18 | 7a+/7b | " |
| La Pesanteur et la Grâce | 10 | 9 | 6c+ | " |
| Réglage Millimétrique | 11 | 8 | 7a+ | " |
| Le Fil de l'Épée | 9 | 13 | 6c+ | " |
| Serpette Versus Corde | 4+6 | 17 | 6b | 38-39 |
| Couper c'est ton Boulot | 5+6 | 17 | 6a/6b | " |
| Les Jeux de l'Amour et du Hasard | 4 | 8 | 6a | " |
| Les Trois Jours du Condor | 4 | 8 | 6a | " |
| Secteur du Grand Chêne | points | mètres | cote | page |
| La Princesse de Clèves | 3 | 5 | 4a | 40-41 |
| La Dolce Vita | 4 | 7 | 3 | " |
| Pantagruel | 5 | 7 | 3 | " |
| Le Mange-Bras | 7 | 9 | 6b+ | " |
| Terminator | 4 | 7 | 6a+ | " |
| A l'Ouest Rien de Nouveau | 6 | 11 | 5c | 42-43 |
| La Quête du Graal | 6 | 12 | 6a | " |
| Jour de Fête | 7 | 13 | 6a | " |
| Ravage | 6 | 13 | 6a+ | " |
| Les Enfants de la Terre | 5 | 14 | 6a+ | " |
| Le Cénacle des Pédicures de l'Âme | 4 | 12 | 5c+ | " |

Index des voies

| | | | | |
|---------------------------------|---------------|---------------|-------------|-------------|
| Bérénice | 7 | 9 | 6c | 44-45 |
| Avatar | 8 | 10 | 5c+ | " |
| L'Iliade | 9 | 11 | 6a+ | " |
| Les Etoiles du Midi | 10 | 19 | 6a+ | " |
| La Grande Vadrouille | 9 | 18 | 6a | " |
| Les Ailes du Désir | 8 | 17 | 5c+ | " |
| Les Tontons Flingueurs | 8 | 16 | 6b+ | " |
| Lost Highway | 8 | 13 | 6c | 46 |
| Les Misérables | 7 | 11 | 6b+ | " |
| Le Salaire de la Peur | 5 | 9 | 6b | " |
| Anchise | 5 | 7 | 4b | " |
| Autant en Emporte le Vent | 8 | 15 | 4c | 47 |
| Crime et Châtiment | 4 | 10 | 5c | 48 |
| Talons Aiguilles | 4 | 8 | 6a+ | " |
| La Mare au Diable | 4 | 7 | 5b | " |
| Les Visiteurs du Soir | 4 | 8 | 5a | 49 |
| Voyage au Bout de la Nuit | 5 | 10 | 6c | " |
| Les Contes du Chat Perché | 6 | 10 | 6b | " |
| Secteur du Grand Bastion | points | mètres | cote | page |
| Taie Danielle | 4 | 10 | 6a | 50 |
| Les Hauts de Hurlevent | 6 | 11 | 4b | " |
| La Guerre des Etoiles | 6 | 12 | 4a | " |
| Pour qui Sonne le Glas | 4 | 7 | 5c | 51 |
| Un Tramway Nommé Désir | 4 | 8 | 4c | " |
| Chat Noir Chat Blanc | 6 | 7 | 5a | " |
| Roulé Boulé | 3 | 7 | 4a | 52 |
| L'Aventure c'est l'Aventure | 3 | 7 | 4b | " |
| La Saga des Etoiles | 4 | 6 | 3c+ | 53 |
| Les Enfants du Paradis | 4 | 6 | 4c | 54-55 |
| La Chevauchée Fantastique | 3 | 6 | 4c | " |
| Le Genou de Claire | 6 | 13 | 5a | " |

Index des voies

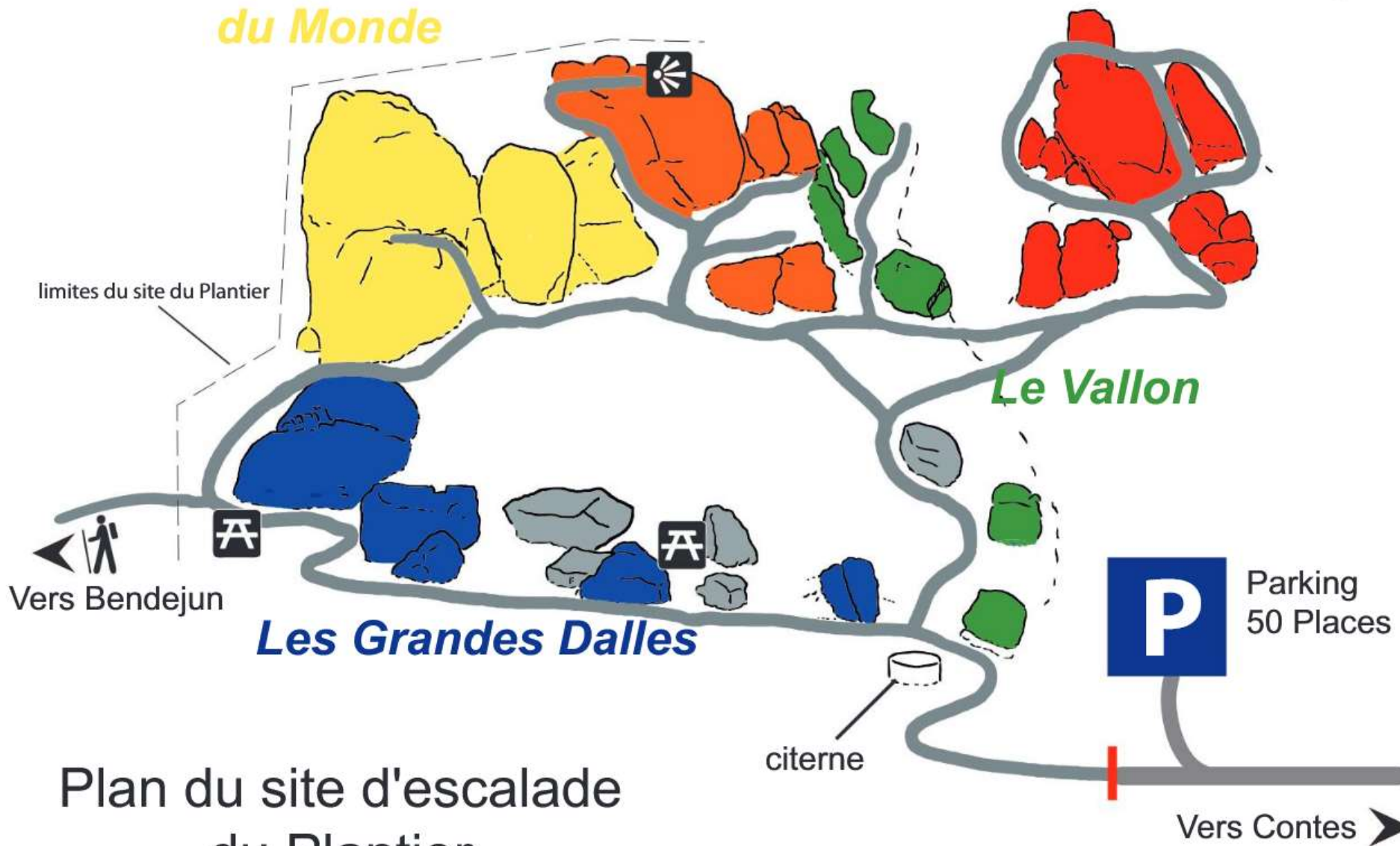
| | | | | |
|---------------------------------------|-----|-------|--------|-------|
| Belle de Jour | 7 | 14 | 7a+ | 54-55 |
| Les Particules Elementaires | 9 | 14 | 6a+ | " |
| Guerre et Paix | 10 | 18 | 6a | " |
| West Side Story(gauche/droite) | 7/7 | 17/18 | 6a/5c | " |
| Cyrano de Bergerac | 9 | 18 | 7b | " |
| Les Rêveries d'un Promeneur Solitaire | 11 | 17 | 6c+ | " |
| Les 400 Coups | 10 | 19 | 7b+/7c | 56-57 |
| Vol de Nuit | 11 | 19 | 6c | " |
| Sur la Route de Madison | 12 | 19 | 6c+ | " |
| Le Capital | 6 | 21 | 6c+ | " |
| Les Essais | 10 | 20 | 7a | " |
| L'Archipel du Goulag | 10 | 21 | 6b | " |
| Quai des Brumes | 7 | 10 | 5a | 58-59 |
| Le Bonheur | 6 | 9 | 6 | " |
| Les Mains Sales | 4 | 8 | 3+ | " |
| Micromégas | 4 | 8 | 3+ | " |
| La Ballade des Pendus | 4 | 7 | 4a | " |
| L'Ecole des Femmes | 4 | 6 | 4a | 60 |
| L'Etranger | 5 | 6 | 4a | " |
| Le Père Noël est une Ordure | 5 | 11 | 5c | 64-65 |
| Cruch | 5 | 11 | 5a | " |
| Paris Texas | 6 | 11 | 5b | " |
| Kill Bill | 4 | 10 | 3+ | " |
| La Divine Comédie | 6 | 9 | 6a | 61 |
| Le Comte de Monte Cristo | 6 | 9 | 6b | " |
| Bel-Ami | 7 | 7 | 6b | " |
| Le Passe-Muraille | 8 | 9 | 4a | 62-63 |
| Le Seigneur des Anneaux | 6 | 8 | 4a | " |
| La Strada | 7 | 7 | 4c | " |
| L'Amant | 5 | 6 | 5a | " |
| Fondation | 4 | 5 | 4b | " |



**Le Bout
du Monde**

Le Grand Chêne

Le Bastion



Vers Bendejun

Les Grandes Dalles

Le Vallon

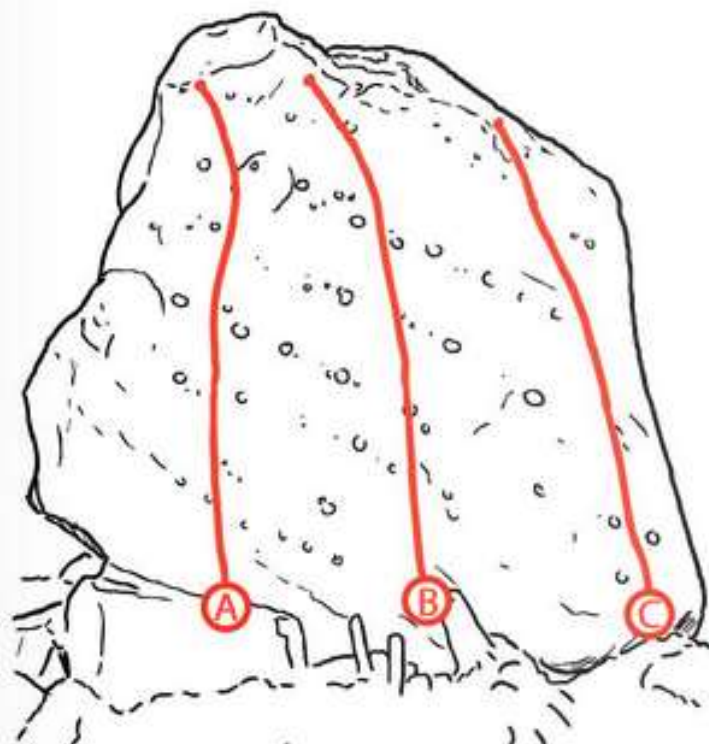
P Parking
50 Places

citerne

Vers Contes

Plan du site d'escalade
du Plantier

Le Vallon

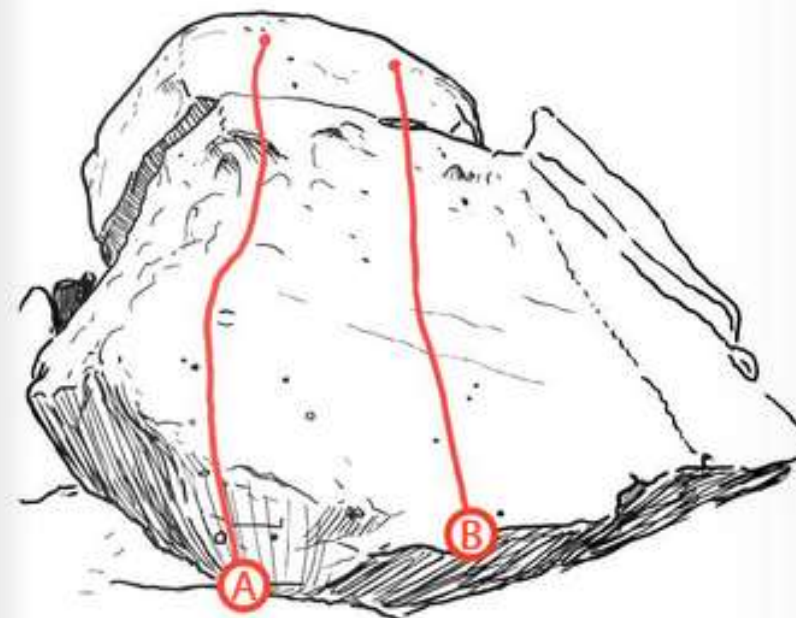


Voies initiation mal-voyants

| Nom de la voie | points | mètres | cole |
|--|--------|--------|------|
| A. Plus dure sera la Chute | 3 | 4 | 3+ |
| notes | | | |
| B. Et Dieu créa la Femme | 3 | 4 | 3+ |
| notes | | | |
| C. Entretien sur la pluralité des Mondes | 3 | 3 | 4a |
| notes | | | |

Site d'escalade du Planfier

Le Vallon



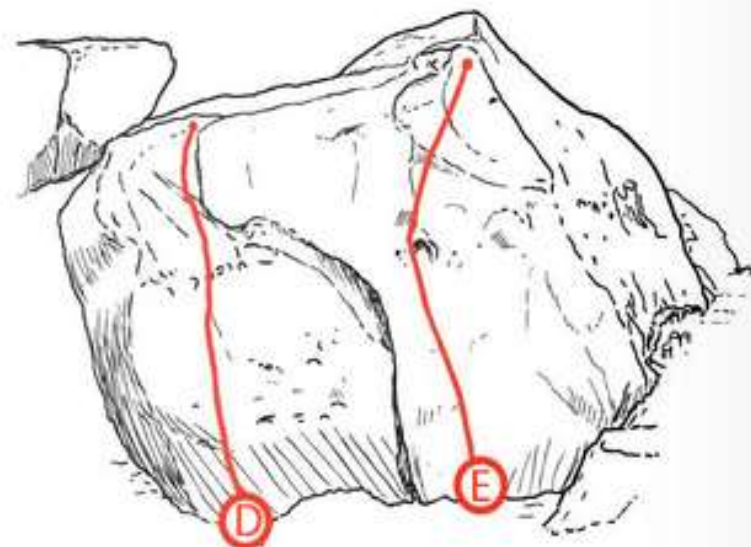
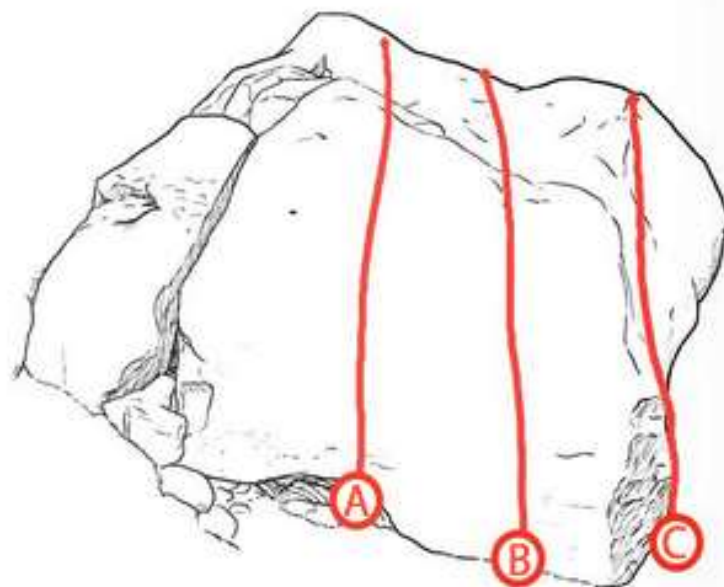
| Nom de la voie | points | mètres | cole |
|-----------------------------|--------|--------|------|
| A. Les Liaisons Dangereuses | 4 | 6 | 4c |
| notes | | | |
| B. La Légende des siècles | 4 | 6 | 5a |
| notes | | | |

Site d'escalade du Planfier

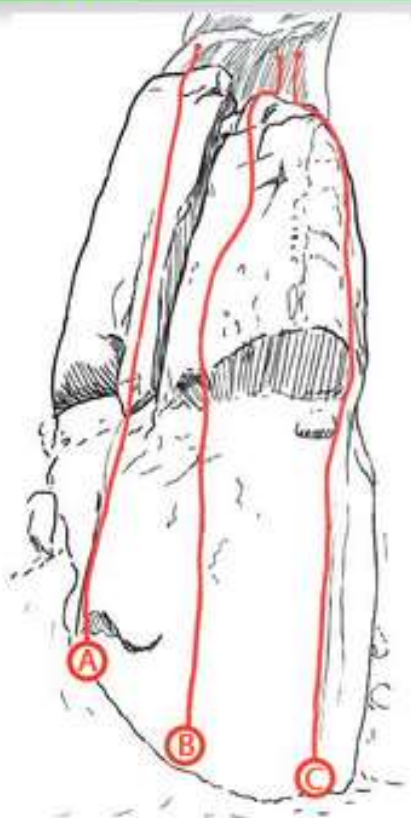
Le Vallon

Le Vallon

| Nom de la voie | points | mètres | cole |
|---------------------------|--------|--------|------|
| A. La Perle | 4 | 7 | 5b/c |
| notes | | | |
| B. Le Cuirassé Potemkine | 5 | 7 | 5b |
| notes | | | |
| C. La Rivière sans Retour | 4 | 7 | 5a |
| notes | | | |
| D. Docteur Jivago | 3 | 6 | 3+ |
| notes | | | |
| E. Les Caractères | 3 | 5 | 5c |
| notes | | | |



Le Vallon

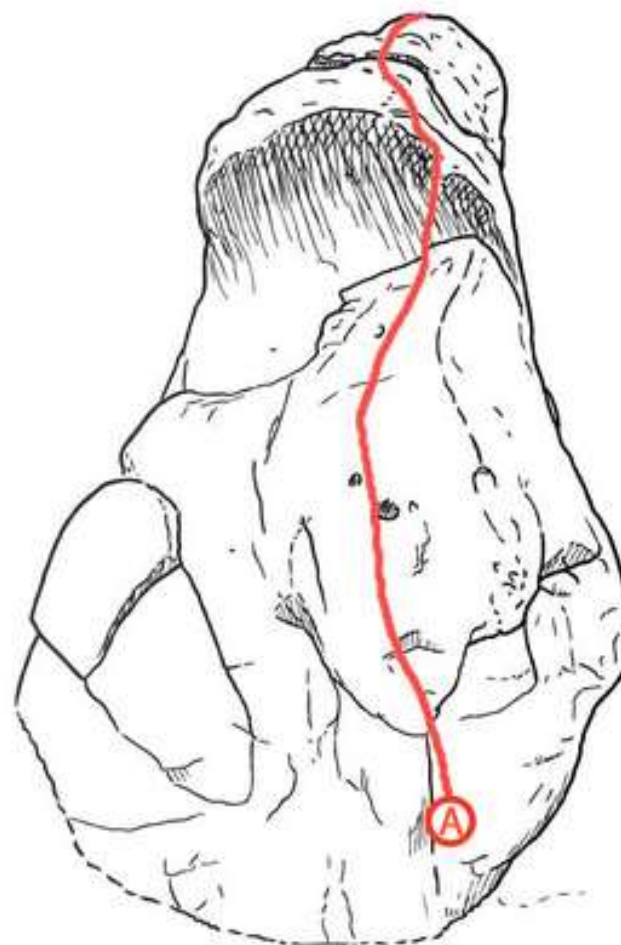


18

| Nom de la voie | points | mètres | cote |
|-----------------------------|--------|--------|------|
| A. Bon baisers de Russie | 4 | 10 | 6a |
| notes | | | |
| B. La Condition Humaine | 6 | 11 | 6a |
| notes | | | |
| C. Les Raisins de la Colère | 7 | 12 | 6a |
| notes | | | |

Nota Bene: Pour l'étage supérieur, se référer à la page 49, secteur du Grand Chêne

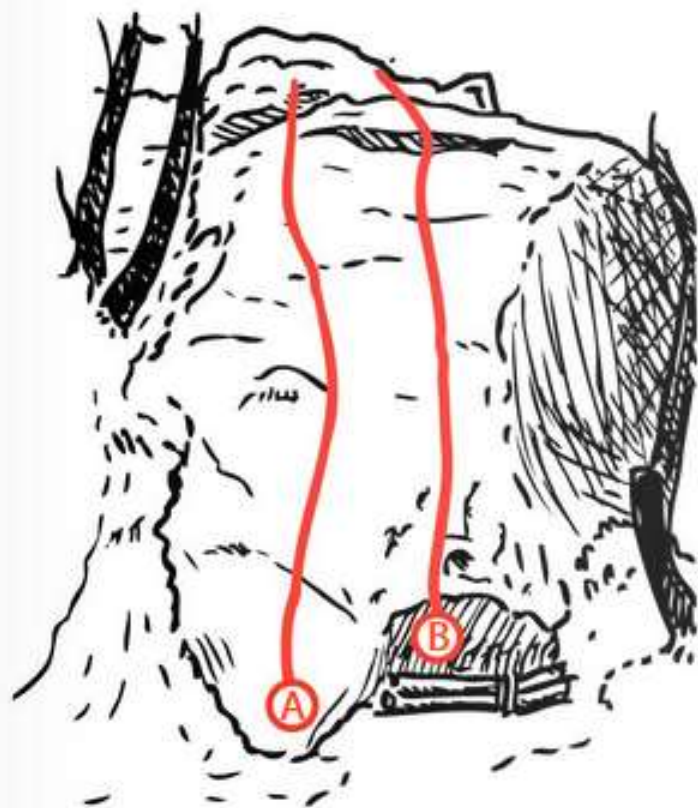
Le Vallon



19

| Nom de la voie | points | mètres | cote |
|-------------------------|--------|--------|------|
| A. Le Jour le plus Long | 7 | 9 | 6a |
| notes | | | |

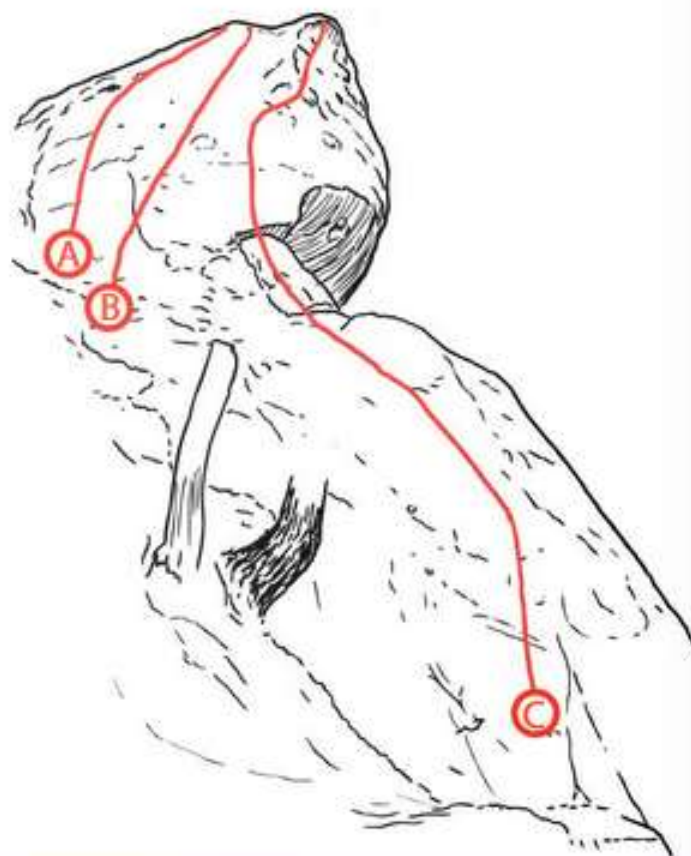
Le Vallon



| Nom de la voie | points | mètres | cote |
|----------------------|--------|--------|------|
| A. Pretty Woman | 9 | 14 | 5c+ |
| notes | | | |
| B. L'Empire des Sens | 8 | 15 | 6a |
| notes | | | |

Site d'escalade du Planfier

Le Vallon



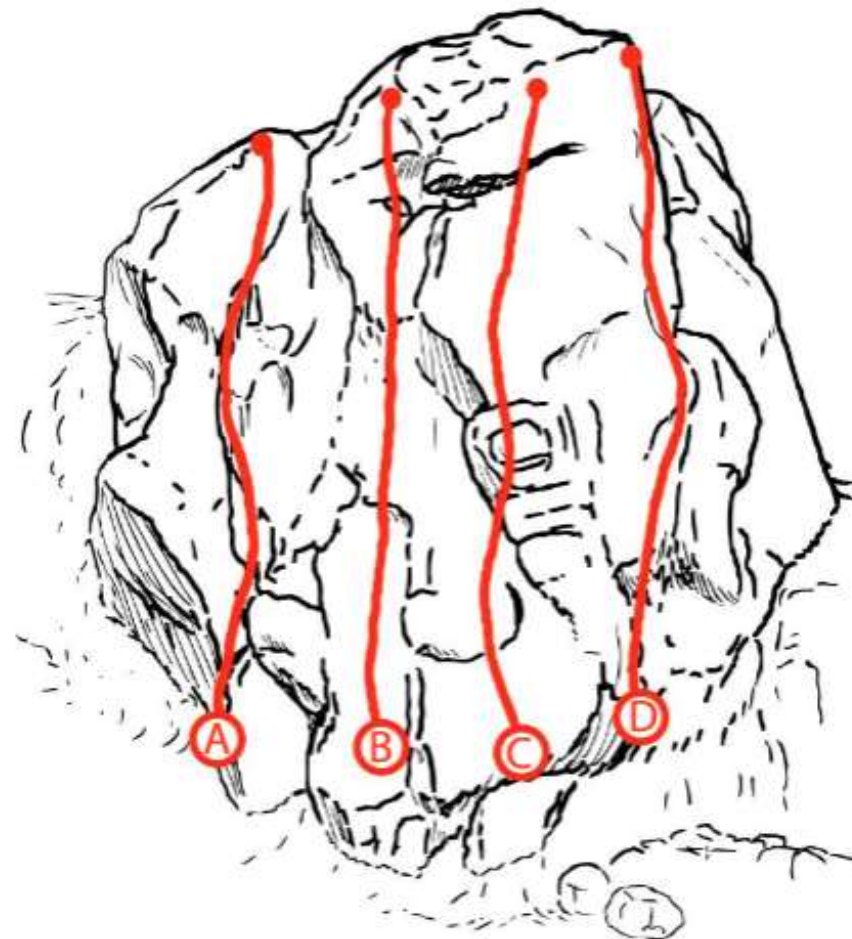
| Nom de la voie | points | mètres | cote |
|--------------------------|--------|--------|------|
| A. Les Dix Commandements | 5 | 10 | 4c |
| notes | | | |
| B. Touchez pas au Grisbi | 6 | 11 | 5b |
| notes | | | |
| C. A Bout de Souffle | 9 | 12 | 6a |
| notes | | | |

Site d'escalade du Planfier

Les Grandes Dalles

Les Grandes Dalles

| Nom de la voie | points | mètres | cote |
|--|--------|--------|------|
| A. Le Fabuleux Destin d'Amélie Poulain | 4 | 7 | 4c |
| notes | | | |
| B. l'Armée des Ombres | 4 | 6 | 5c+ |
| notes | | | |
| C. Hiroshima mon Amour | 4 | 6 | 5c+ |
| notes | | | |
| D. Rêves | 4 | 6 | 6a |
| notes | | | |

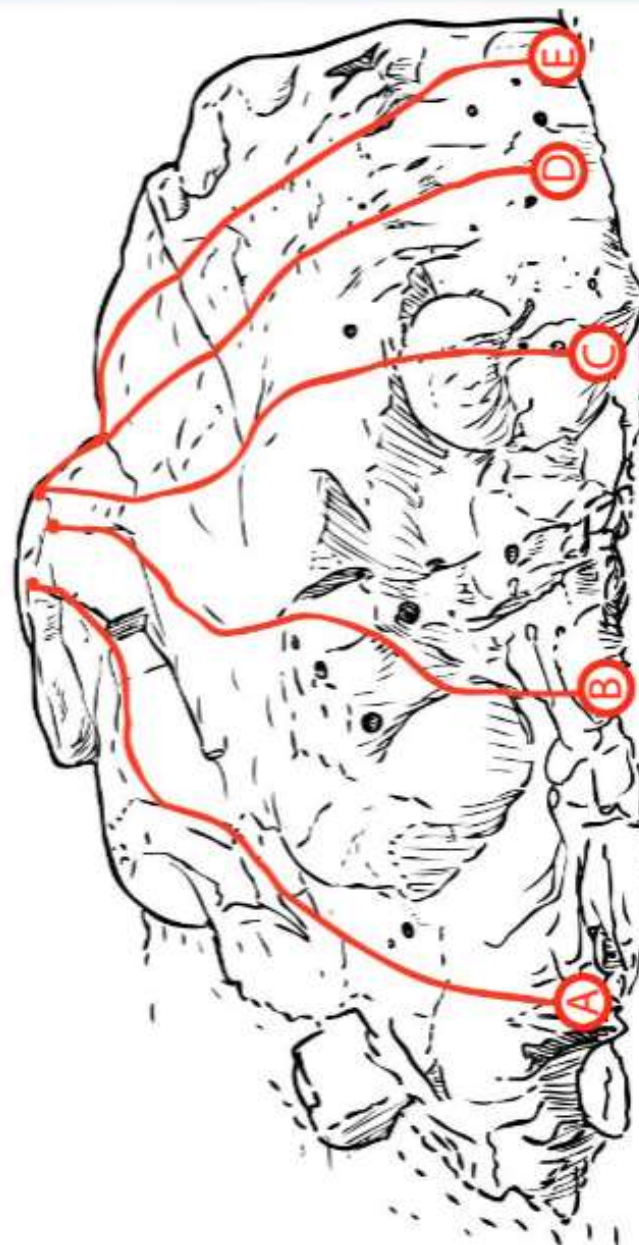


Les Grandes Dalles

| Nom de la voie | points | mètres | cote |
|--------------------------------|--------|--------|------|
| A. La Maison de Poupée | 5 | 7 | 3 |
| notes | | | |
| B. Les secrets de la Mer Rouge | 4 | 7 | 3 |
| notes | | | |
| C. Le Cid | 5 | 7 | 4a |
| notes | | | |
| D. Le Songe d'une Nuit d'Eté | 5 | 7 | 3 |
| notes | | | |
| E. Le Rouge et le Noir | 5 | 7 | 4a |
| notes | | | |

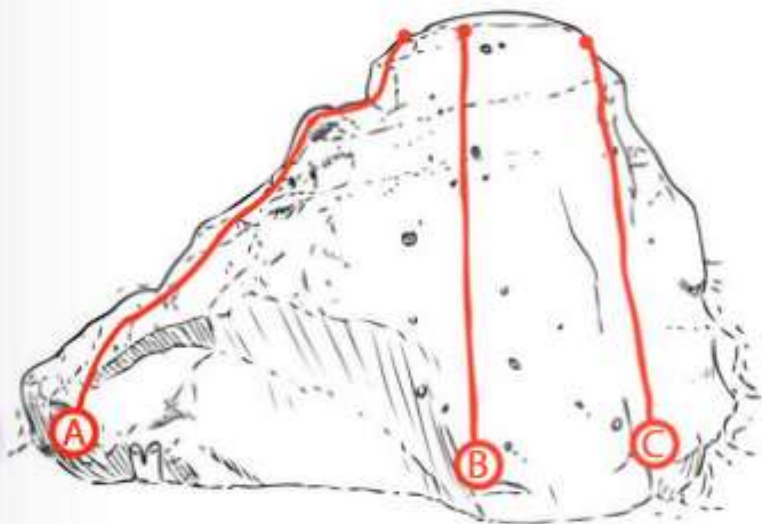
24

Les Grandes Dalles



25

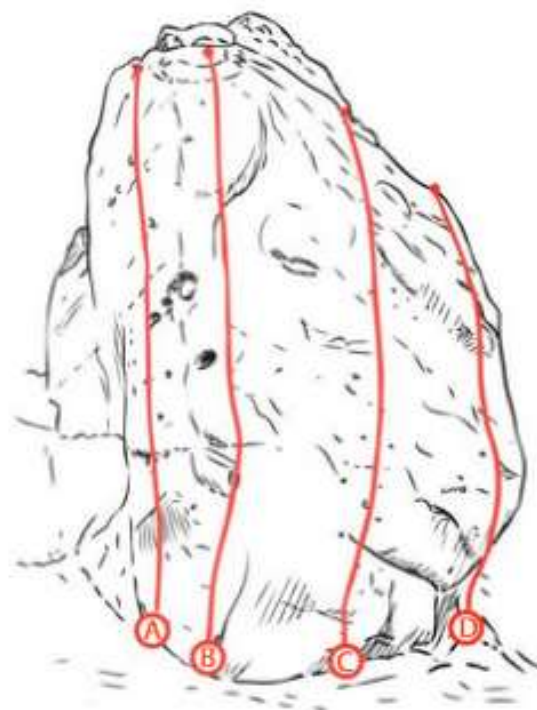
Les Grandes Dalles



| Nom de la voie | points | mètres | cote |
|----------------------------------|--------|--------|------|
| A. Alien | 4 | 7 | 6b |
| notes | | | |
| B. A la Recherche du Temps Perdu | 3 | 6 | 4b |
| notes | | | |
| C. L'Oeuvre au Noir | 3 | 6 | 4c |
| notes | | | |

Site d'escalade du Planier

Les Grandes Dalles



| Nom de la voie | points | mètres | cote |
|------------------------------|--------|--------|------|
| A. L'Esprit des Lois | 2 | 8 | 6a |
| notes | | | |
| B. De la Terre à la Lune | 3 | 8 | 6a+ |
| notes | | | |
| C. La Gloire de mon Père | 3 | 8 | 6a+ |
| notes | | | |
| D. Regarde les Hommes tomber | 2 | 7 | 6a |
| notes | | | |

Site d'escalade du Planier

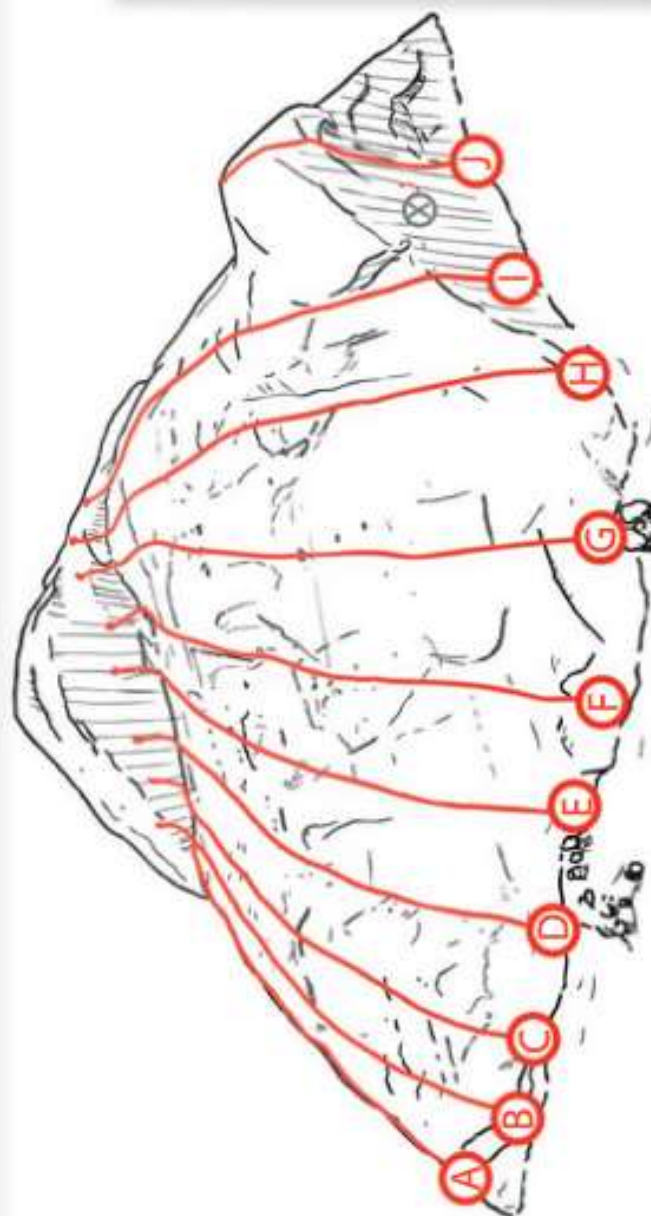
Les Grandes Dalles

Grande Dalle

| Nom de la voie | points | mètres | cote |
|----------------------------|--------|--------|------|
| A. Millénium | 6 | 14 | 3 |
| notes | | | |
| B. Le Désert des Tartares | 7 | 14 | 4a |
| notes | | | |
| C. Terre des Hommes | 7 | 14 | 4a |
| notes | | | |
| D. La Nuit des Temps | 7 | 14 | 4a |
| notes | | | |
| E. Le Cinquième Elément | 7 | 14 | 4a |
| notes | | | |
| F. Les Mémoires d'un Ane | 8 | 14 | 4b |
| notes | | | |
| G. Les Promesses de l'Aube | 8 | 14 | 4c |
| notes | | | |
| H. Robinson Crusoe | 8 | 14 | 4a |
| notes | | | |
| I. Le Lac | 7 | 13 | 4c |
| notes | | | |
| J. Nosferatu le Vampire | 3 | 6 | 5c |
| notes | | | |
| X. Relais-école | | | |

Site d'escalade du Plantier

Les Grandes Dalles



Site d'escalade du Plantier

Les Grandes Dalles

Grande Dalle

Côté droit :

| Nom de la voie | points | mètres | cote |
|----------------------------|--------|--------|------|
| J. Nosferatu le Vampire | 3 | 6 | 5c |
| notes | | | |
| K. La Leçon de Piano | 7 | 12 | 4c |
| notes | | | |
| L. Certains l'Aiment Chaud | 6 | 9 | 4a |
| notes | | | |

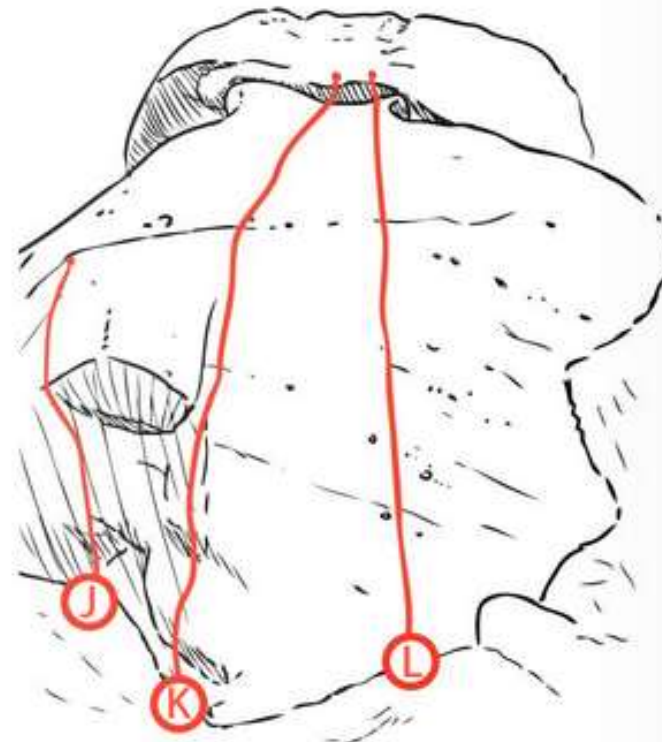
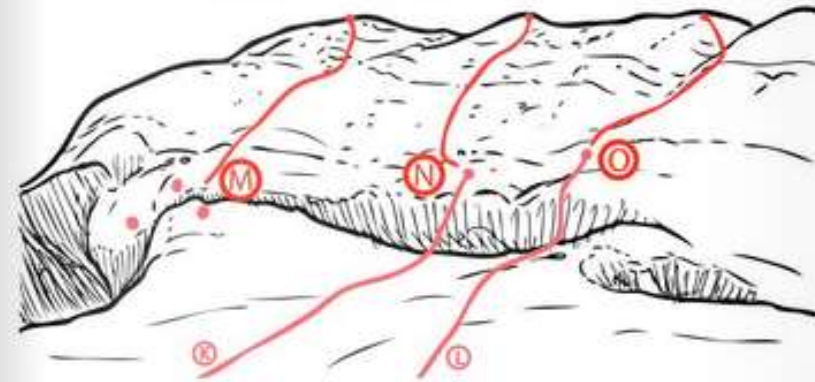
30

Deuxième étage :

| Nom de la voie | points | mètres | cote |
|-----------------------------|--------|--------|------|
| M. Les Dents de la Mer | 4 | 5 | 3 |
| notes | | | |
| N. Les Fleurs du Mal | 3 | 5 | 3 |
| notes | | | |
| O. Fantasia Chez les Ploucs | 3 | 5 | 3 |
| notes | | | |

Site d'escalade du Planlier

Les Grandes Dalles



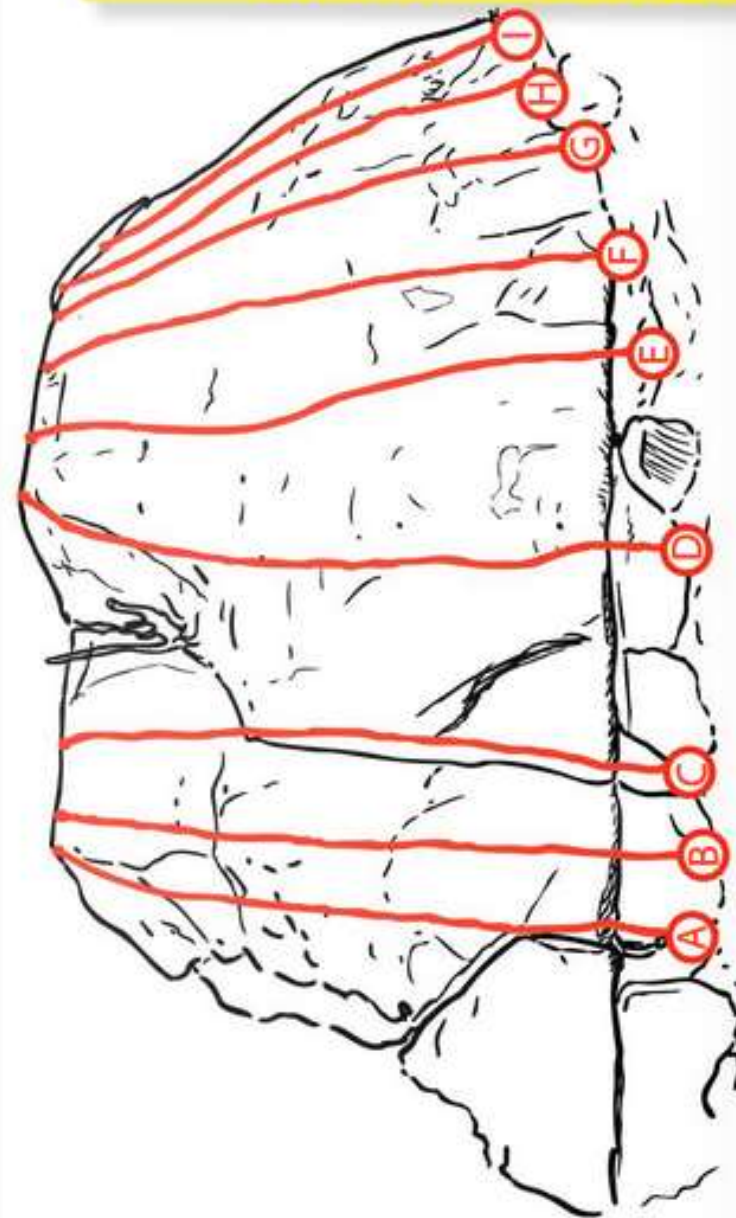
Site d'escalade du Planlier

31

Le Bout du Monde

| Nom de la voie | points | mètres | cote |
|--|--------|--------|------------|
| A. Histoires Extraordinaires | 8 | 17 | 5c |
| notes | | | |
| B. La Ruée vers l'Or | 7 | 17 | 6a |
| notes | | | |
| C. Les Chroniques Martiennes | 8 | 17 | 6c |
| notes | | | |
| D. Le Défourailleur | 8 | 15 | 6a |
| notes | | | |
| E. Pour quelques Mètres de Plus | 7 | 16 | 6a+ |
| notes | | | |
| F. Le Courage d'Etre Soi | 7 | 13 | 6b |
| notes | | | |
| G. Mad Max | 6 | 13 | 6c |
| notes | | | |
| H. La Mécanique de Groupe | 6 | 11 | 6a+ |
| notes | | | |
| I. Comportement Asymptotique | 5 | 9 | 5c |
| notes | | | |

Le Bout du Monde

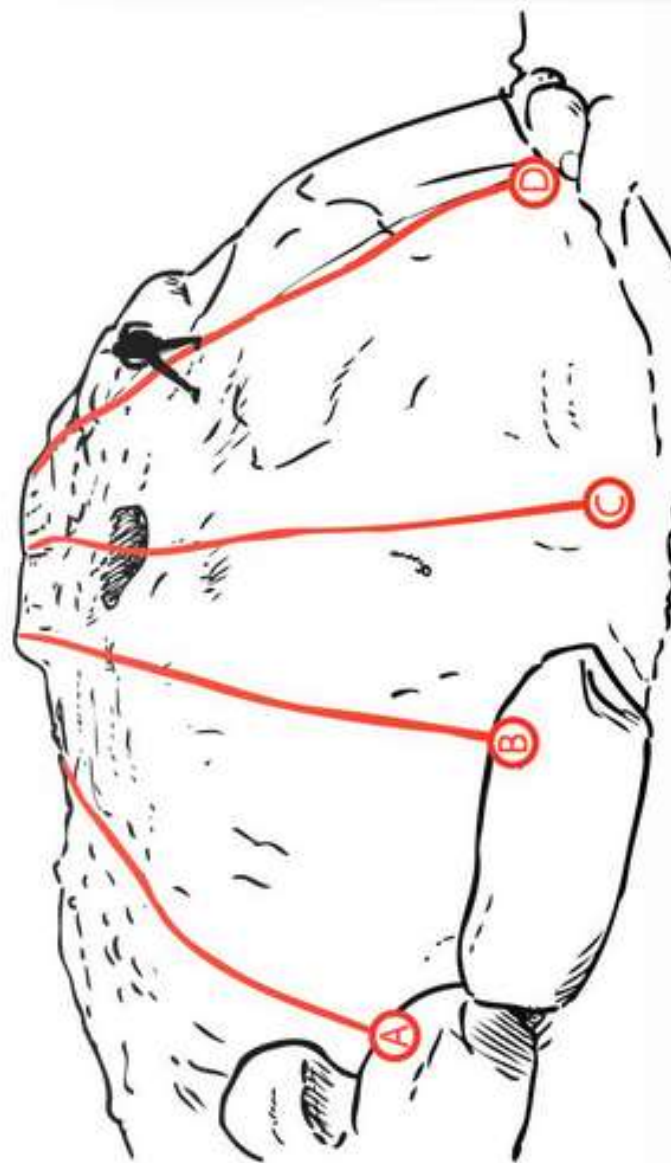


Le Bout du Monde

| Nom de la voie | points | milieu | cote |
|---------------------------|--------|--------|------|
| A. Le Hussard sur le Toit | 7 | 9 | 5c |
| notes | | | |
| B. La Voie Royale | 7 | 10 | 5c+ |
| notes | | | |
| C. Vas-y Béru | 6 | 11 | 6a+ |
| notes | | | |
| D. Boule de Suif | 7 | 12 | 6a+ |
| notes | | | |

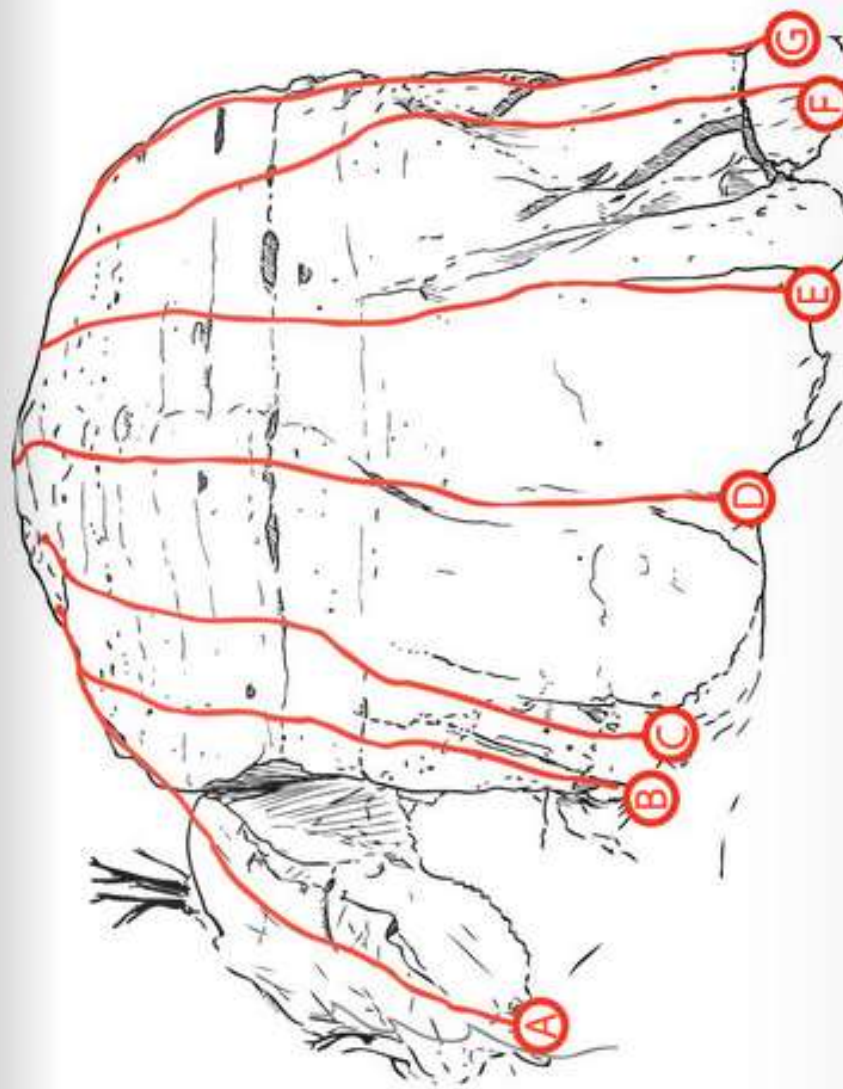
34

Le Bout du Monde

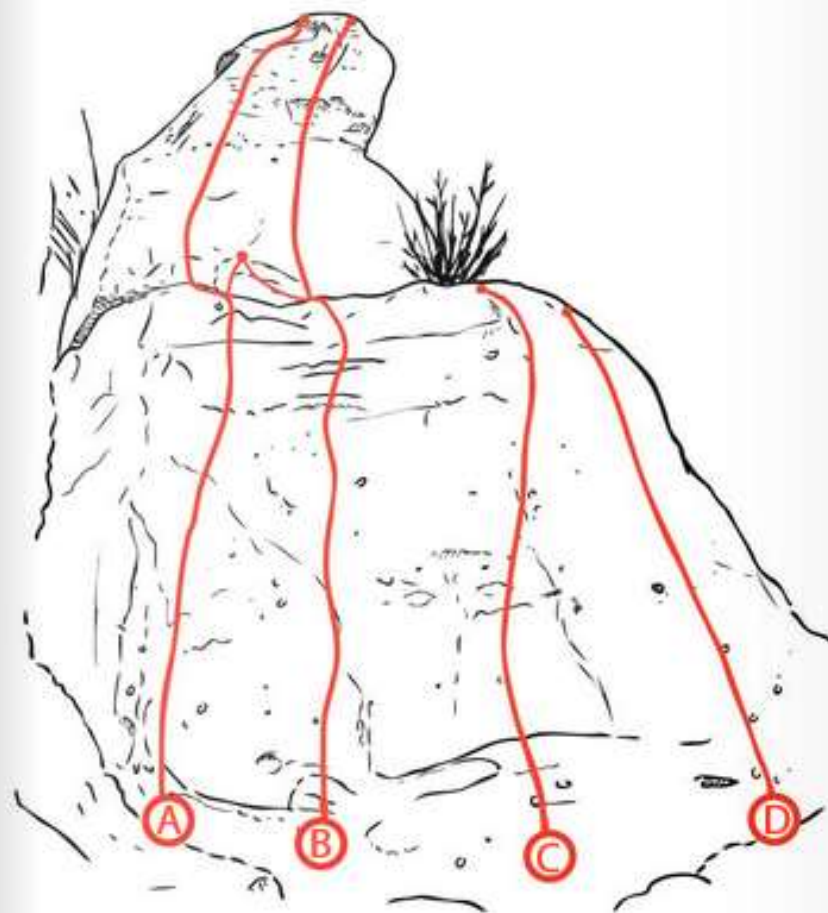


35

| Nom de la voie | points | mètres | cote |
|-------------------------------------|--------|--------|---------------|
| A. Bross Man | 10 | 15 | 5c+ |
| notes | | | |
| B. Le Discours de la Méthode | 9 | 16 | 6b+ |
| notes | | | |
| C. Sciatique sur la Sellette | 8 | 17 | 7b+/7c |
| notes | | | |
| D. Oh! Dis, c'est Vertical ! | 11 | 18 | 7a+/7b |
| notes | | | |
| E. La Pesanteur et la Grâce | 10 | 9 | 6c+ |
| notes | | | |
| F. Réglage Millimétrique | 11 | 8 | 7a+ |
| notes | | | |
| G. Le Fil de l'Épée | 9 | 13 | 6c+ |
| notes | | | |



| Nom de la voie | points | mètres | cote |
|-------------------------------------|--------|--------|-------|
| A. Serpette versus Corde | 4+6 | 17 | 6b |
| notes | | | |
| B. Couper c'est ton Boulot | 5+6 | 17 | 6a/6b |
| notes | | | |
| C. Les Jeux de l'Amour et du Hasard | 4 | 8 | 6a |
| notes | | | |
| D. Les Trois Jours du Condor | 4 | 8 | 6a |
| notes | | | |



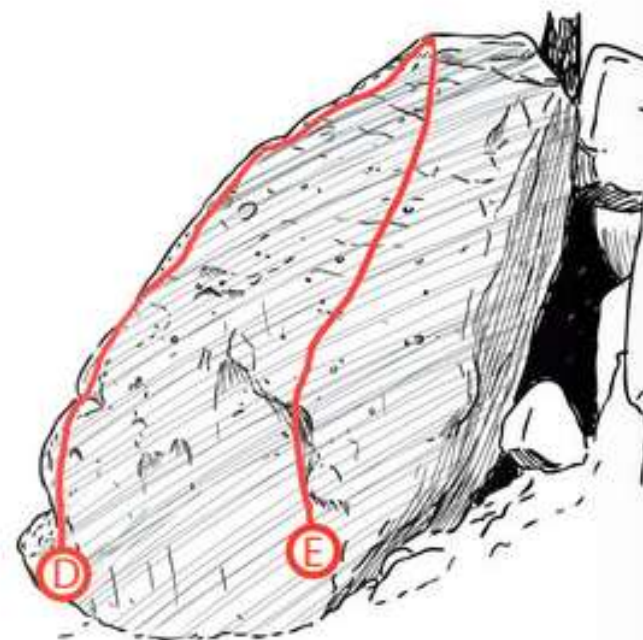
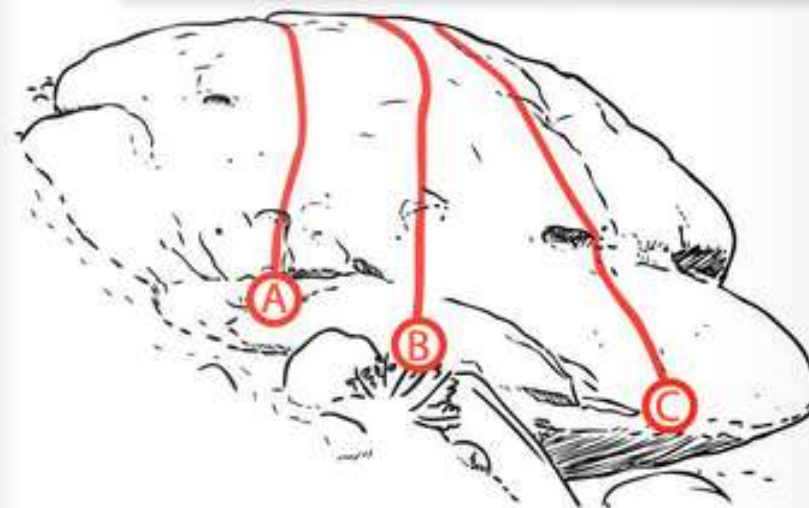
Le Grand Chêne

| Nom de la voie | points | mètres | cote |
|---------------------------|--------|--------|------|
| A. La Princesse de Clèves | 3 | 5 | 4a |
| notes | | | |
| B. La Dolce Vita | 4 | 7 | 3 |
| notes | | | |
| C. Pantagruel | 5 | 7 | 3 |
| notes | | | |
| D. Le Mange-Bras | 7 | 9 | 6b+ |
| notes | | | |
| E. Terminator | 4 | 7 | 6a+ |
| notes | | | |

40

Site d'escalade du Planlier

Le Grand Chêne



41

Site d'escalade du Planlier

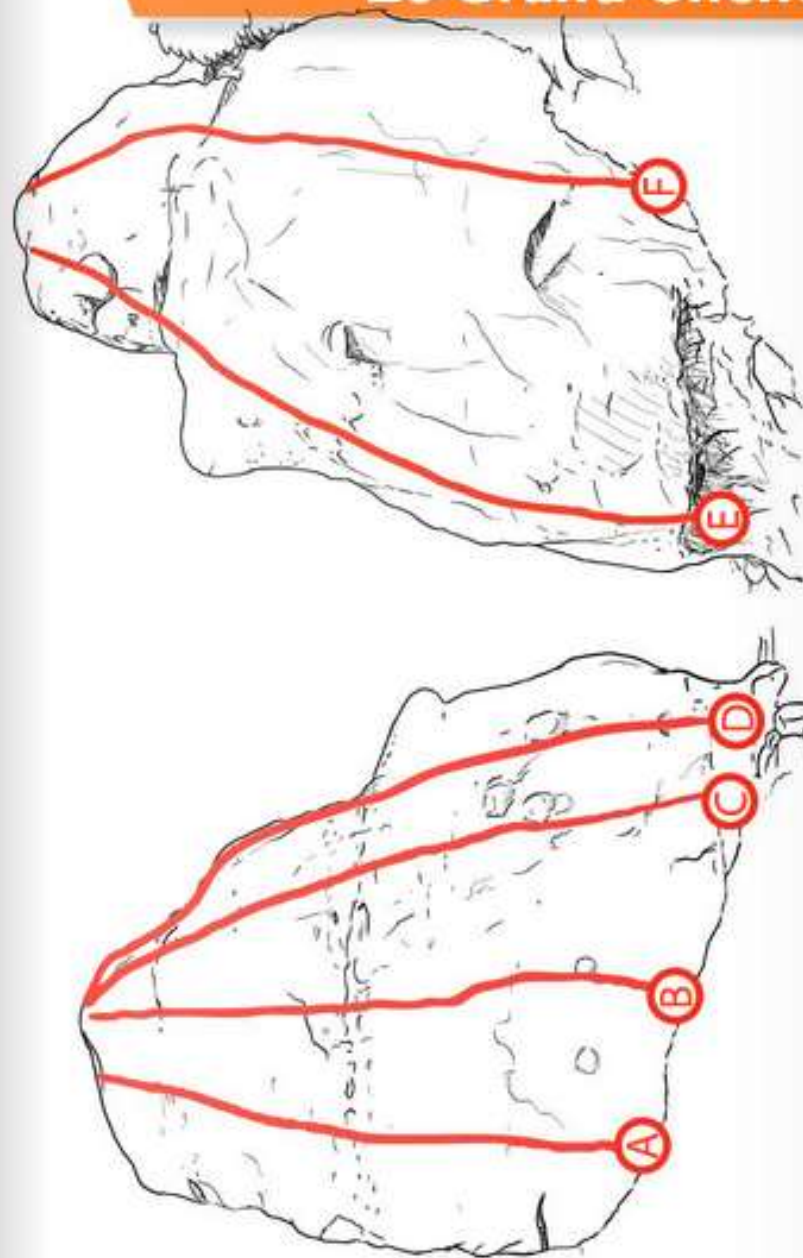
Le Grand Chêne

| Nom de la voie | points | mètres | cote |
|--------------------------------------|--------|--------|------|
| A. A l'Ouest Rien de Nouveau | 6 | 11 | 5c |
| notes | | | |
| B. La Quête du Graal | 6 | 12 | 6a |
| notes | | | |
| C. Jour de Fête | 7 | 13 | 6a |
| notes | | | |
| D. Ravage | 6 | 13 | 6a+ |
| notes | | | |
| E. Les Enfants de la Terre | 5 | 14 | 6a+ |
| notes | | | |
| F. Le Cénacle des Pédicures de l'Âme | 4 | 12 | 5c+ |
| notes | | | |

42

Site d'escalade du Planlier

Le Grand Chêne



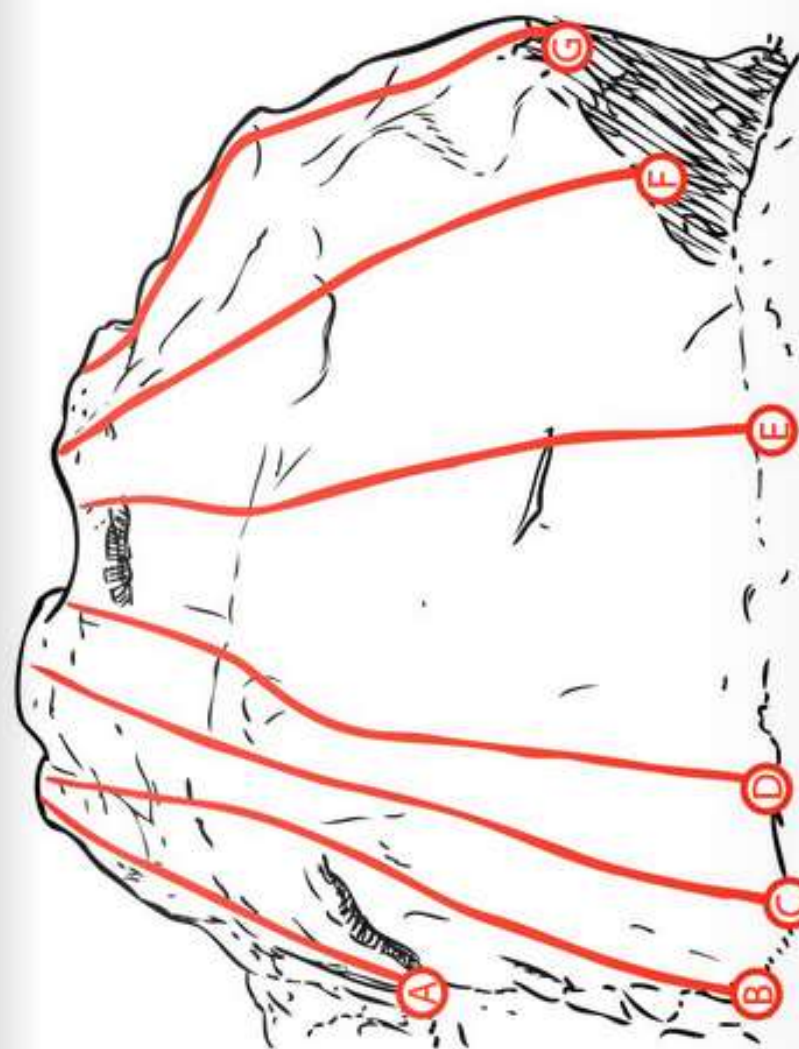
43

Site d'escalade du Planlier

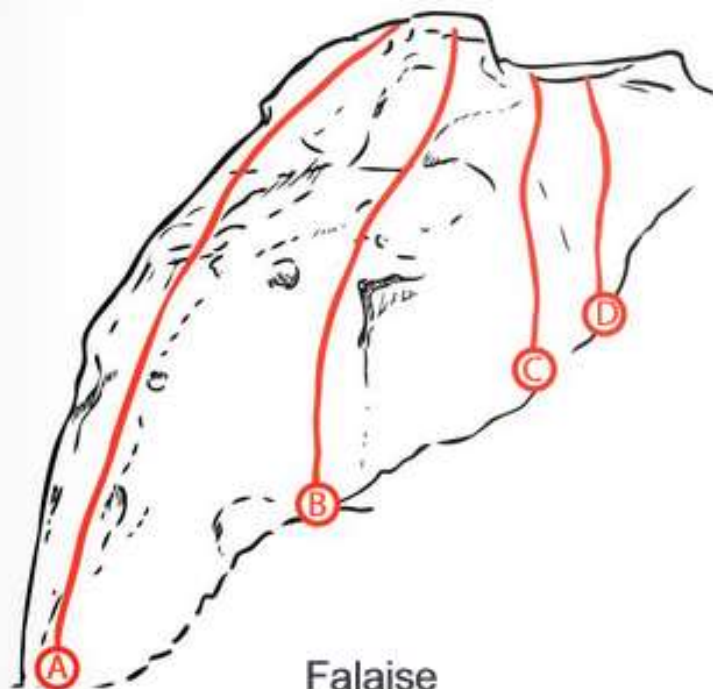
Falaise

côté gauche :

| Nom de la voie | points | mètres | cote |
|---------------------------|--------|--------|------|
| A. Bérénice | 7 | 9 | 6c |
| notes | | | |
| B. Avatar | 8 | 10 | 5c+ |
| notes | | | |
| C. L'Iliade | 9 | 11 | 6a+ |
| notes | | | |
| D. Les Etoiles du Midi | 10 | 19 | 6a+ |
| notes | | | |
| E. La Grande Vadrouille | 9 | 18 | 6a |
| notes | | | |
| F. Les Ailes du Désir | 8 | 17 | 5c+ |
| notes | | | |
| G. Les Tontons Flingueurs | 8 | 16 | 6b+ |
| notes | | | |



Le Grand Chêne



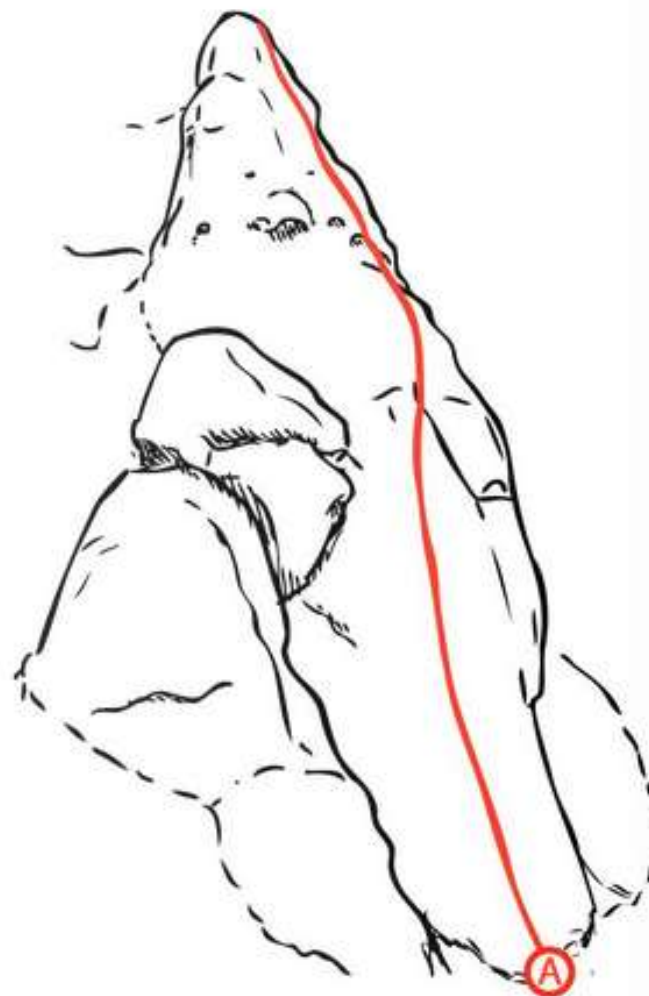
Falaise

côté droit :

| Nom de la voie | points | mètres | note |
|--------------------------|--------|--------|------|
| A. Lost Highway | 8 | 13 | 6c |
| notes | | | |
| B. Les Misérables | 7 | 11 | 6b+ |
| notes | | | |
| C. Le Salaire de la Peur | 5 | 9 | 6b |
| notes | | | |
| D. Anchise | 5 | 7 | 4b |
| notes | | | |

Site d'escalade du Planfier

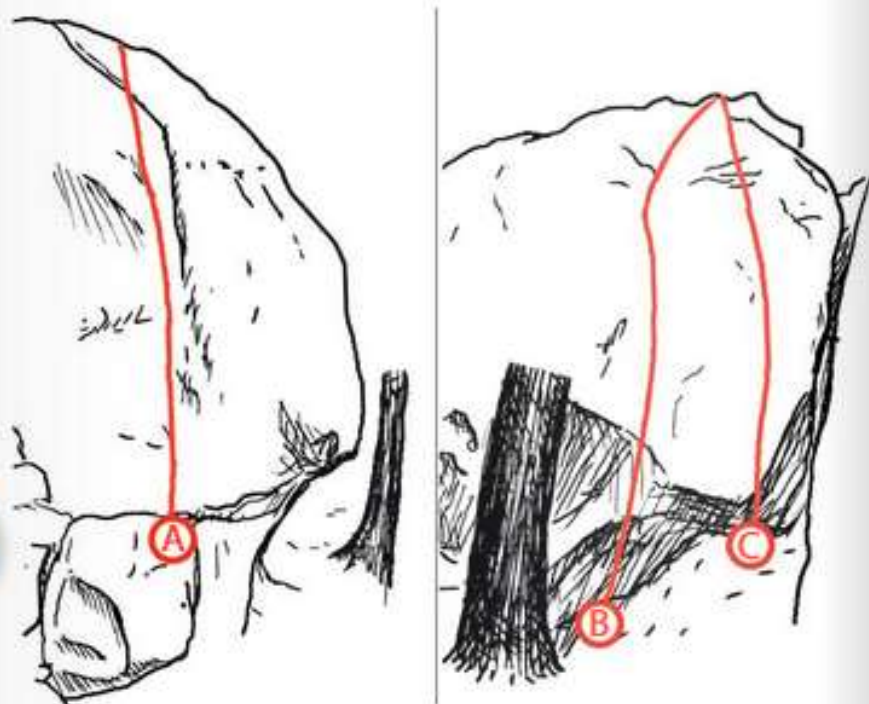
Le Grand Chêne



| Nom de la voie | points | mètres | note |
|------------------------------|--------|--------|------|
| A. Autent en Emporte le Vent | 8 | 15 | 4c |
| notes | | | |

Site d'escalade du Planfier

Le Grand Chêne

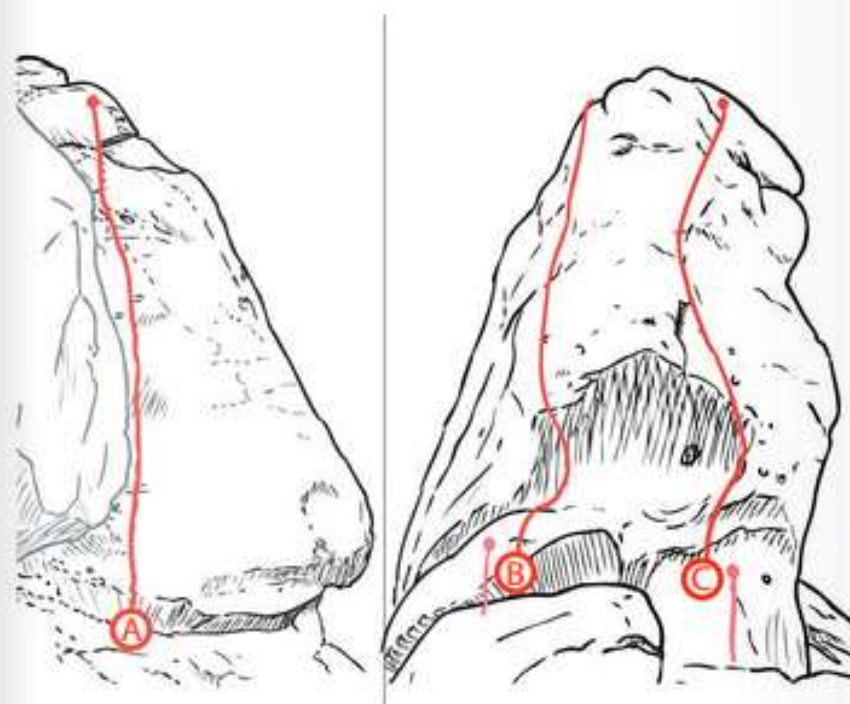


48

| Nom de la voie | points | mètres | cote |
|-----------------------|--------|--------|------|
| A. Crime et Châtiment | 4 | 10 | 5c |
| notes | | | |
| B. Talons Aiguilles | 4 | 8 | 6a+ |
| notes | | | |
| C. La Mare au Diable | 4 | 7 | 5b |
| notes | | | |

Site d'escalade du Planlier

Le Grand Chêne

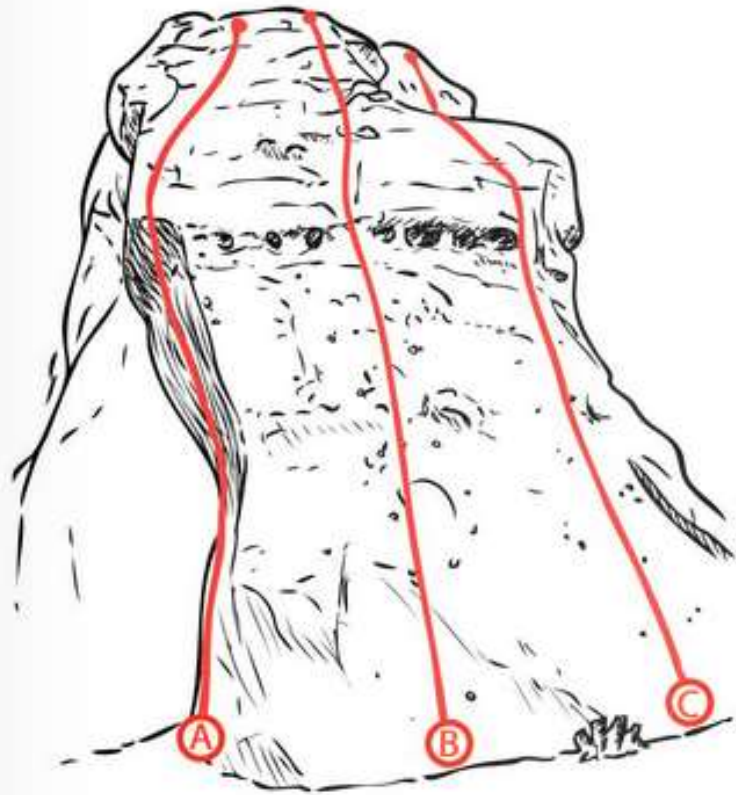


49

| Nom de la voie | points | mètres | cote |
|------------------------------|--------|--------|------|
| A. Les Visiteurs du Soir | 4 | 8 | 5a |
| notes | | | |
| B. Voyage au Bout de la Nuit | 5 | 10 | 6c |
| notes | | | |
| C. Les Contes du Chat Perché | 6 | 10 | 6b |
| notes | | | |

Site d'escalade du Planlier

Le Grand Bastion

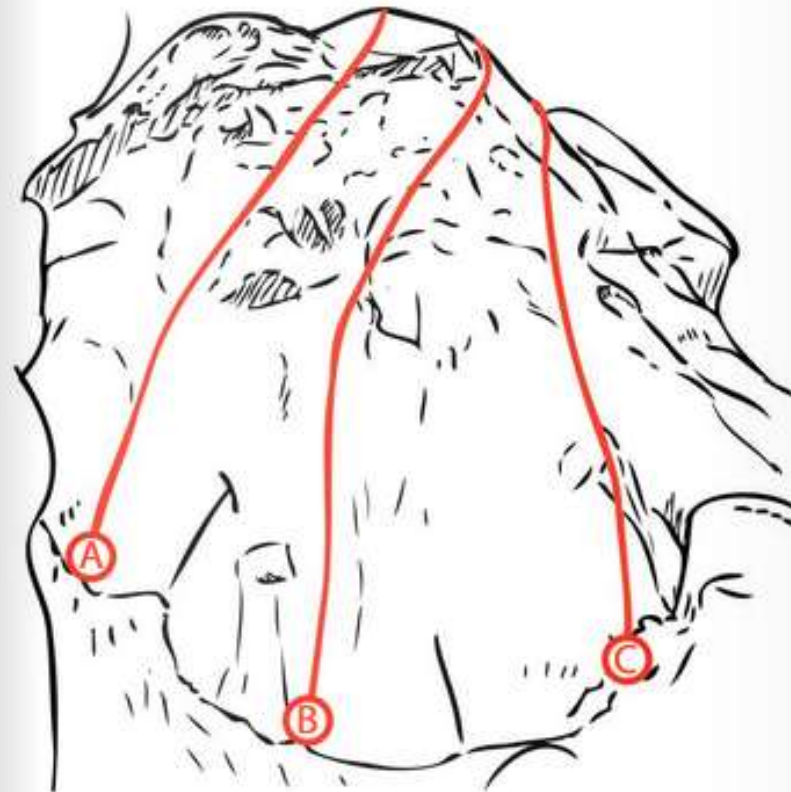


50

| Nom de la voie | points | mètres | cote |
|---------------------------|--------|--------|------|
| A. Tatie Danielle | 4 | 10 | 6a |
| notes | | | |
| B. Les Hauts de Hurlevent | 6 | 11 | 4b |
| notes | | | |
| C. La Guerre des Etoiles | 6 | 12 | 4a |
| notes | | | |

Site d'escalade du Plantier

Le Grand Bastion

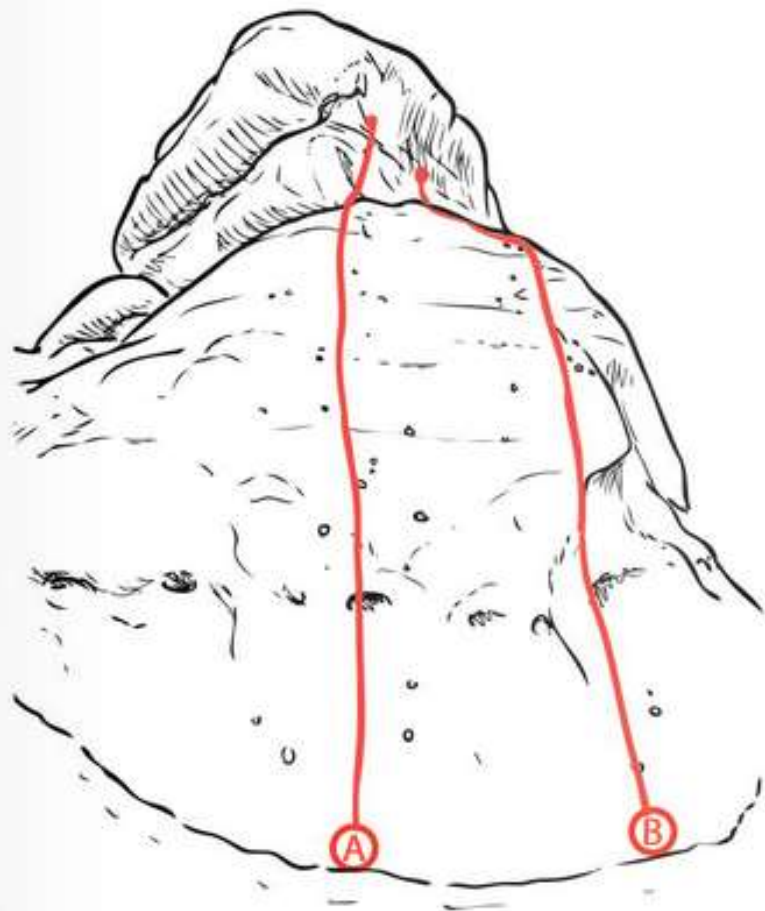


51

| Nom de la voie | points | mètres | cote |
|---------------------------|--------|--------|------|
| A. Pour qui Sonne le Glas | 4 | 7 | 5c |
| notes | | | |
| B. Un Tramway nommé Désir | 4 | 8 | 4c |
| notes | | | |
| C. Chat Noir Chat Blanc | 6 | 7 | 5a |
| notes | | | |

Site d'escalade du Plantier

Le Grand Bastion

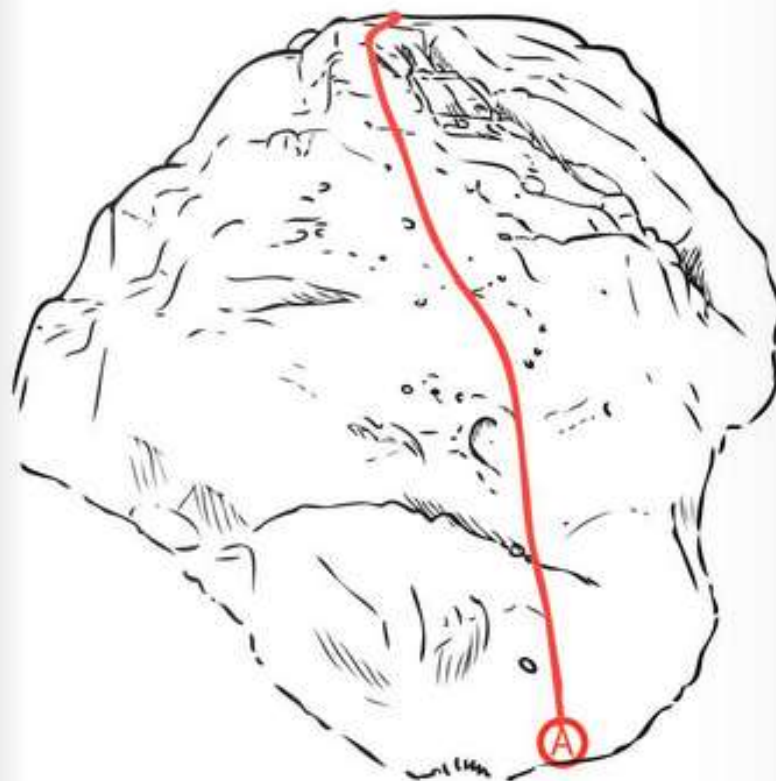


52

| Nom de la voie | points | mètres | cote |
|--------------------------------|--------|--------|------|
| A. Roulé Boulé | 3 | 7 | 4a |
| notes | | | |
| B. L'Aventure c'est l'Aventure | 3 | 7 | 4b |
| notes | | | |

Site d'escalade du Planfier

Le Grand Bastion



53

| Nom de la voie | points | mètres | cote |
|------------------------|--------|--------|------|
| A. La Saga des Etoiles | 4 | 6 | 3c+ |
| notes | | | |

Site d'escalade du Planfier

Le Grand Bastion

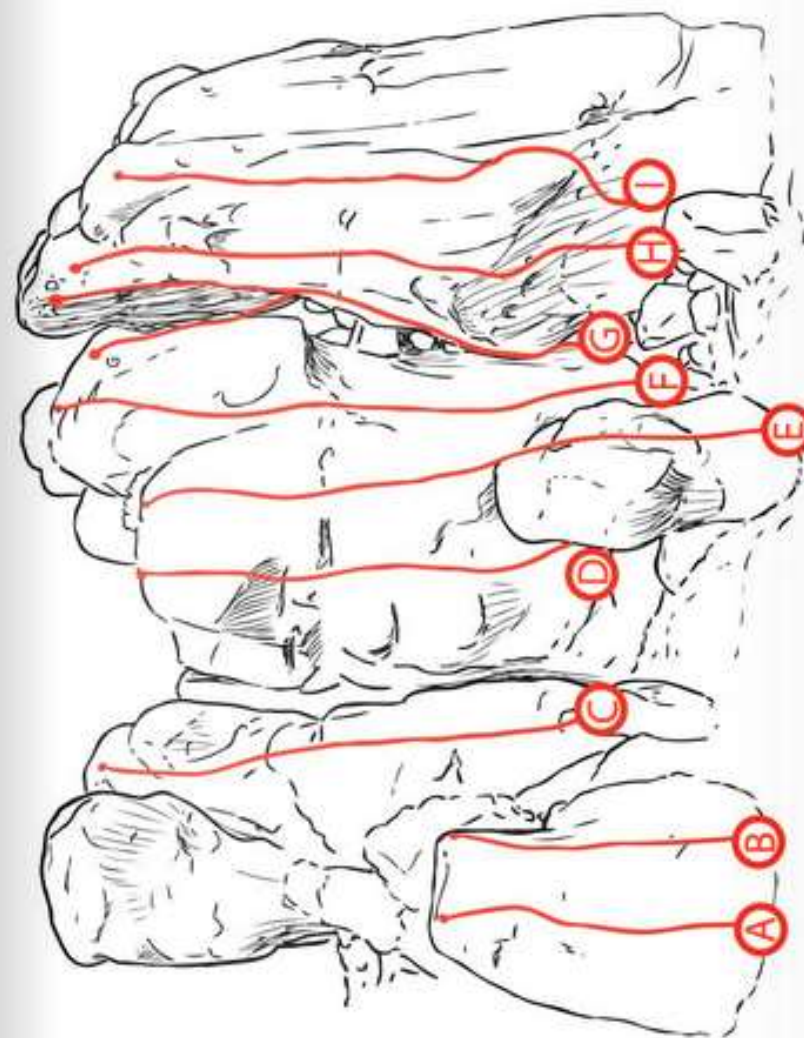
Grand Bastion

côté gauche :

| Nom de la voie | points | mètres | côte |
|--|--------|--------|-------|
| A. Les Enfants du Paradis | 4 | 6 | 4c |
| notes | | | |
| B. La Chevauchée Fantastiques | 3 | 6 | 4c |
| notes | | | |
| C. Le Genou de Claire | 6 | 13 | 5a |
| notes | | | |
| D. Belle de Jour | 7 | 14 | 7a+ |
| notes | | | |
| E. Les Particules Élémentaires | 9 | 14 | 6a+ |
| notes | | | |
| F. Guerre et Paix | 10 | 18 | 6a |
| notes | | | |
| G. West Side Story (gauche/droite) | 7/7 | 17/18 | 6a/5c |
| notes | | | |
| H. Cyrano de Bergerac | 9 | 18 | 7b |
| notes | | | |
| I. Les Rêveries d'un Promeneur Solitaire | 11 | 17 | 6c+ |
| notes | | | |

54

Le Grand Bastion



55

Le Grand Bastion

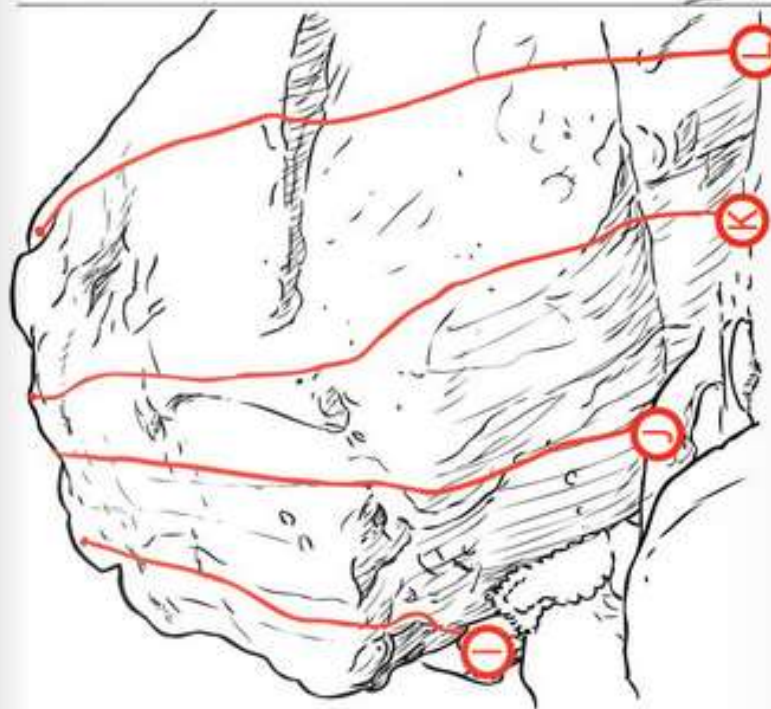
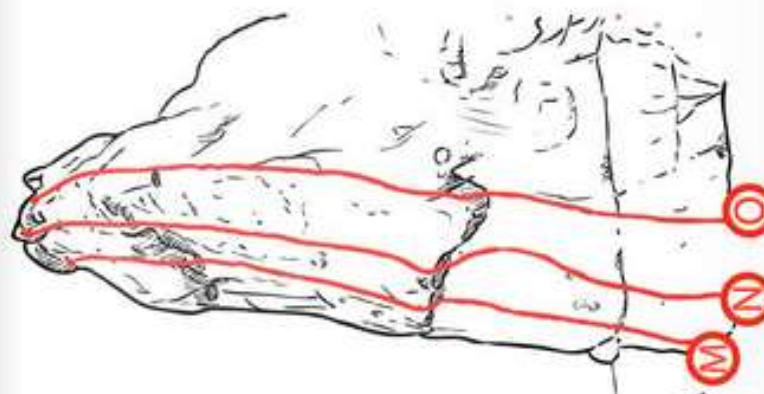
Grand Bastion

côté falaise :

| Nom de la voie | points | mètres | cote |
|--|--------|--------|-------|
| I. Les Rêveries d'un Promeneur Solitaire | 11 | 17 | 6c+ |
| notes | | | |
| J. Les 400 Coups | 10 | 19 | 7b+7c |
| notes | | | |
| K. Vol de Nuit | 11 | 19 | 6c |
| notes | | | |
| L. Sur la Route de Madison | 12 | 19 | 6c+ |
| notes | | | |
| M. Le Capital | 6 | 21 | 6c+ |
| notes | | | |
| N. Les Essais | 10 | 20 | 7a |
| notes | | | |
| O. L'Archipel du Goulag | 10 | 21 | 6b |
| notes | | | |

56

Le Grand Bastion

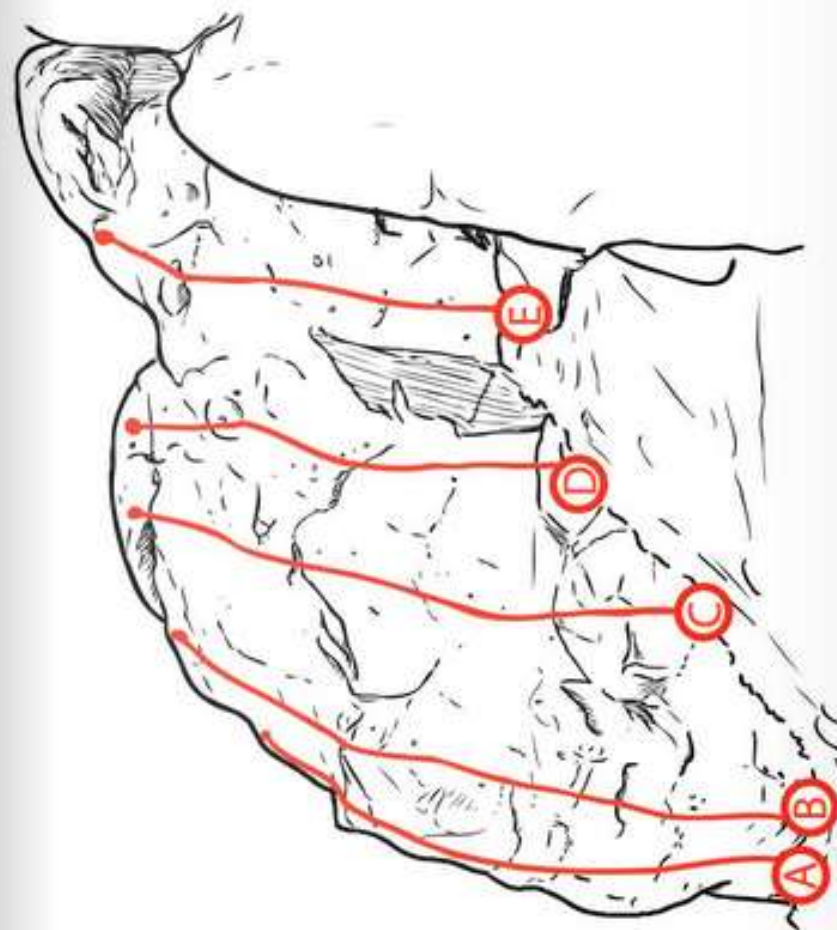


57

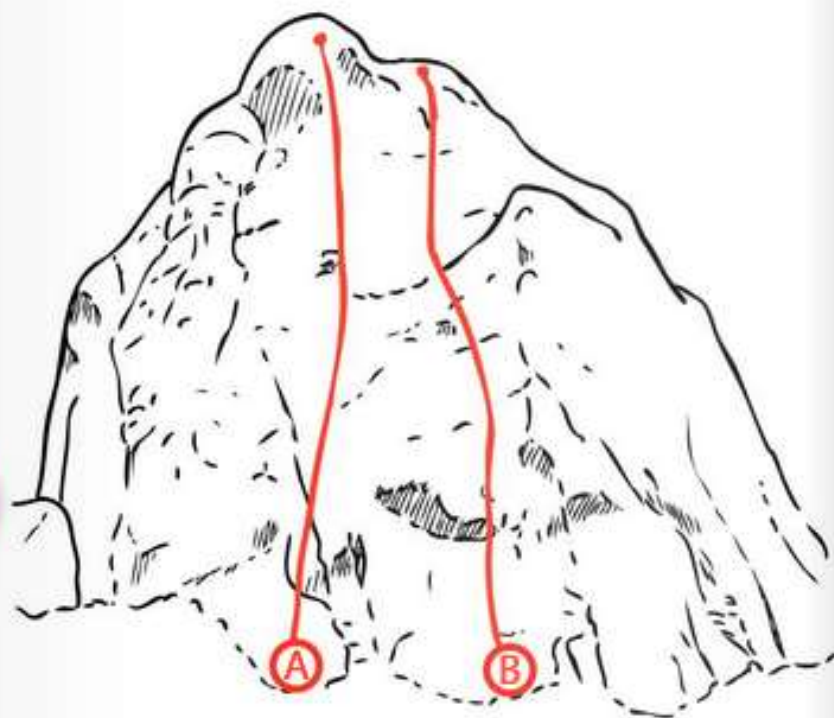
Grand Bastion

paroi intérieure :

| Nom de la voie | points | mètres | cote |
|--------------------------|--------|--------|------|
| A. Quai des Brumes | 7 | 10 | 5a |
| notes | | | |
| B. Le Bonheur | 6 | 9 | 6 |
| notes | | | |
| C. Les Mains Sales | 4 | 8 | 3+ |
| notes | | | |
| D. Micromégas | 4 | 8 | 3+ |
| notes | | | |
| E. La Ballade des Pendus | 4 | 7 | 4a |
| notes | | | |



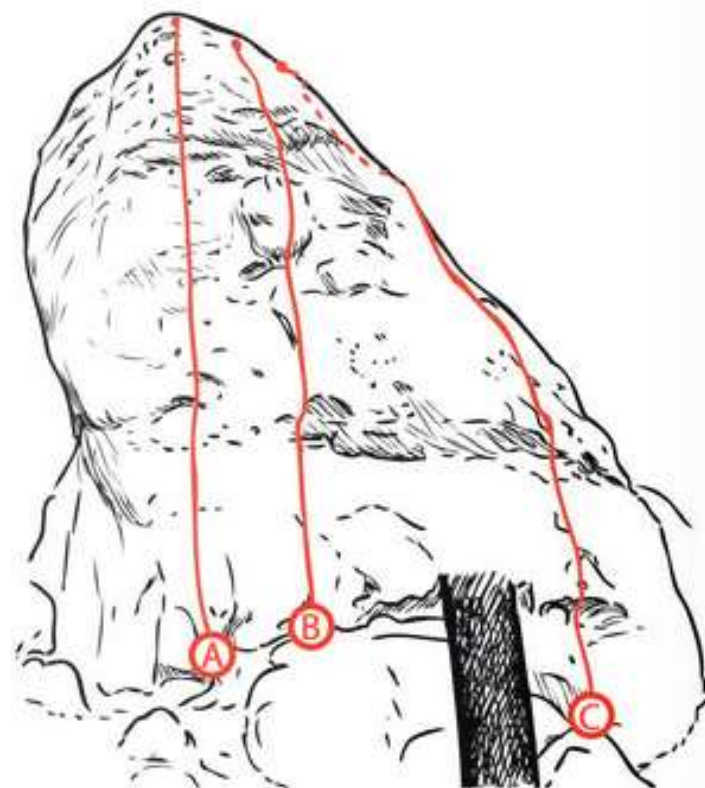
Le Grand Bastion



| Nom de la voie | points | mètres | cote |
|-----------------------|--------|--------|------|
| A. L'Ecole des Femmes | 4 | 6 | 4a |
| notes | | | |
| B. L'Etranger | 5 | 6 | 4a |
| notes | | | |

Site d'escalade du Planier

Le Grand Bastion



Bastion Est

| Nom de la voie | points | mètres | cote |
|-----------------------------|--------|--------|------|
| A. La Divine Comédie | 6 | 9 | 6a |
| notes | | | |
| B. Le Comte de Monte Cristo | 6 | 9 | 6b |
| notes | | | |
| C. Bel-Ami | 7 | 10 | 6b |
| notes | | | |

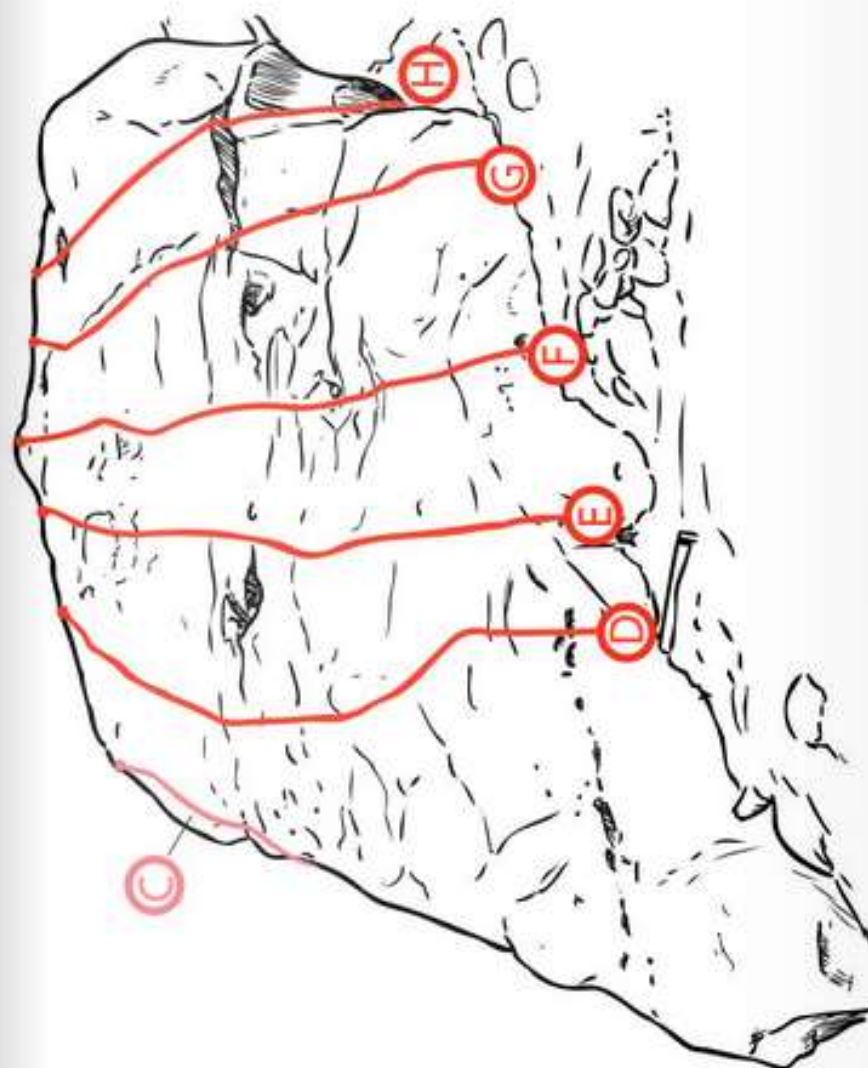
Site d'escalade du Planier

Bastion Est

côté droit :

| Nom de la voie | points | mètres | cote |
|----------------------------|--------|--------|------|
| D. Le Passe-Muraille | 8 | 9 | 4a |
| notes | | | |
| E. Le Seigneur des Anneaux | 6 | 8 | 4a |
| notes | | | |
| F. La Strada | 7 | 7 | 4c |
| notes | | | |
| G. L'Amant | 5 | 6 | 5a |
| notes | | | |
| H. Fondation | 4 | 5 | 4b |

62



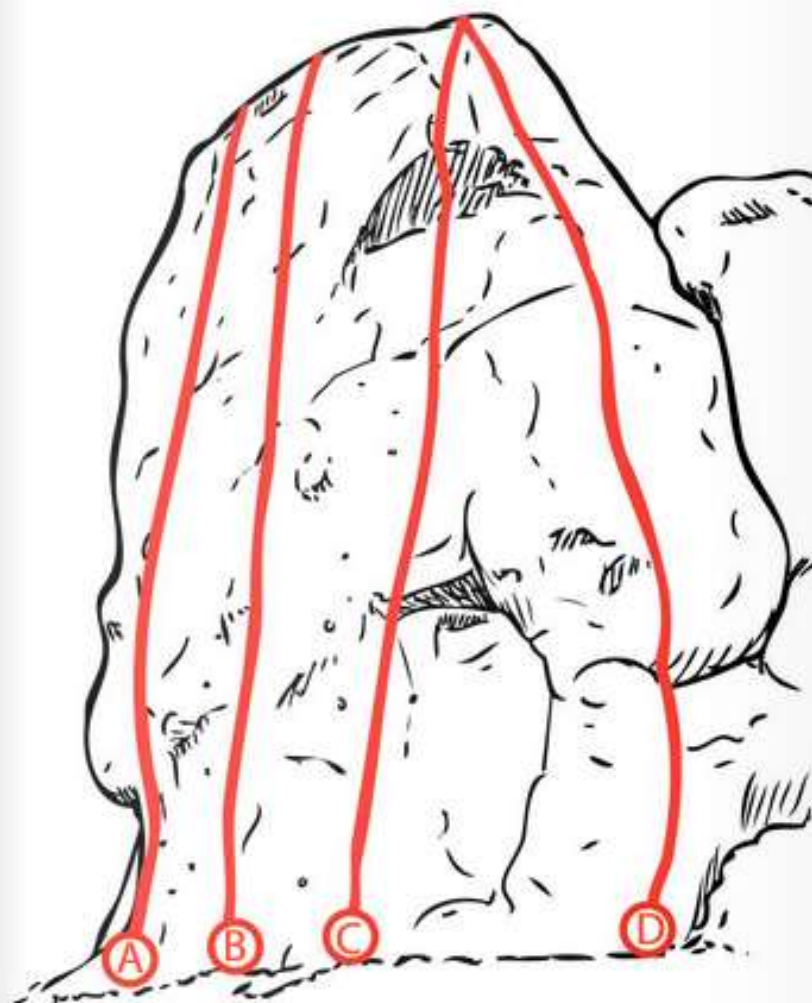
63

Le Grand Bastion

| Nom de la voie | points | mètres | cote |
|--------------------------------|--------|--------|------|
| A. Le Père Noël est une Ordure | 5 | 11 | 5c |
| notes | | | |
| B. Cruch | 5 | 11 | 5a |
| notes | | | |
| C. Paris Texas | 6 | 11 | 5b |
| notes | | | |
| D. Kill Bill | 4 | 10 | 3+ |
| notes | | | |

64

Le Grand Bastion



65